

– SEMINÁRIO DE ESTUDOS DE CASO DE CULTURA MATERIAL –  
23 JANEIRO 2014  
Anfiteatro Manuel Valadares

HOSPITAIS COM HISTÓRIA:  
NOVAS ABORDAGENS & METODOLOGIAS DE INVESTIGAÇÃO



A investigação sobre os edifícios hospitalares de interesse histórico e patrimonial tem evoluído consideravelmente nos últimos anos. O estudo documental, material e iconográfico de instituições ligadas à medicina e saúde permite o cruzamento de distintas áreas do saber (História, História da Arte, História da Ciência, Estudos de Património, Arquitetura, Sociologia, etc.), e engloba múltiplas fontes e vertentes de análise – das estruturas edificadas às redes nacionais e internacionais, das colecções de espécimes e equipamento à arte integrada, das relações com o poder à circulação de ideias, objectos e pessoas. Este seminário pretende promover a reflexão e a discussão em torno deste cruzamento de abordagens e fontes, contribuindo para o nosso conhecimento sobre estes espaços históricos.

- 14h30 *Arquitetura sanatorial, 1930-1945, Brasil-Portugal: Estudos comparativos*  
**Renato Gama-Rosa Costa**, Fundação Oswaldo Cruz/CES-Universidade de Coimbra
- 15h00 *Azulejos nos hospitais. O inventário do património azulejar do Centro Hospitalar de Lisboa Central*  
**Rosário Salema de Carvalho**, IHA/Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa/ Rede Temática em Estudos de Azulejaria e Cerâmica João Miguel dos Santos Simões
- 15h30 *Móveis Modernos: Levantar, conhecer e preservar o património móvel dos edifícios públicos portugueses na segunda metade do século XX*  
**João Paulo Martins**, Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa
- 16h00 *Entre o III Reich e o Estado Novo: Circulações teórico-práticas e arquitetura hospitalar*  
**Ana Mehnert Pascoal**, MUHNAC-UL
- 16h30 **Debate: Que conhecimentos, instrumentos e olhares trazem as disciplinas aos levantamentos e inventários de património?**  
Moderador: **João Vieira**, SIPA/IHRU

Rua da Escola Politécnica, 56  
Entrada livre.

**Organização:** Ana Mehnert Pascoal, Departamento de História e Cultura Material, MUHNAC-UL