



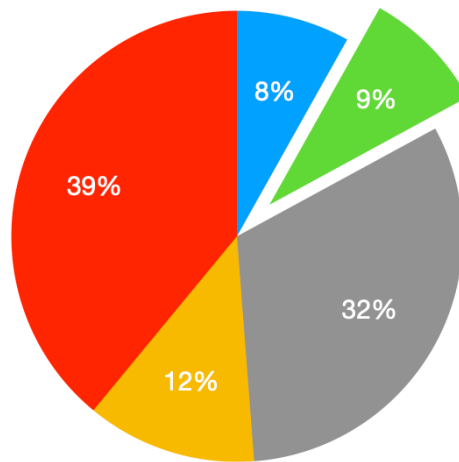
**CIUHCT**

Centro Interuniversitário de História  
das Ciências e da Tecnologia  
FCUL | FCT - UNL

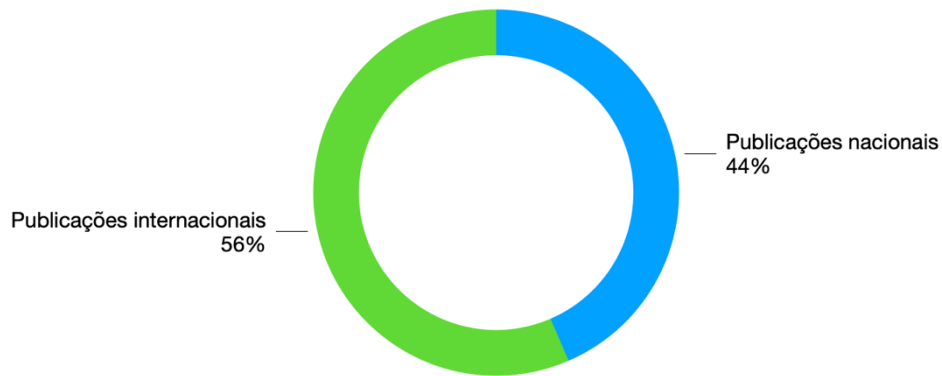
## *Relatório de Publicações Científicas* 2021

### Informação Quantitativa

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Livros e números especiais nacionais</b>                          | <b>10</b> |
| <b>Livros e números especiais internacionais</b>                     | <b>11</b> |
| <b>Capítulos em livros nacionais</b>                                 | <b>39</b> |
| <b>Capítulos em livros internacionais</b>                            | <b>15</b> |
| <b>Artigos em revista científica com peer-review (internacional)</b> | <b>48</b> |
| <b>Artigos em revista científica com peer-review (nacional)</b>      | <b>8</b>  |
| <b>Recensões de livros</b>   | <b>22</b> |
| <b>Notas técnicas e reports</b>                                      | <b>8</b>  |
| <b>Artigos em actas de encontro científico (internacional)</b>       | <b>18</b> |
| <b>Artigos em actas de encontro científico (nacional)</b>            | <b>2</b>  |
| <b>Teses</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Outros</b>  | <b>26</b> |



- Livros e números especiais nacionais
- Livros e números especiais internacionais
- Capítulos em livros nacionais
- Capítulos em livros internacionais
- Artigos em revistas internacionais (peer-review)



## Edição ou autoria de livro Nacionais

1. ALMEIDA, Hugo. *Contemplan a paisagem com Yuichi Yokoyama*. Lisboa: Chili Com Carne & Thisco, 2021.
2. CARNEIRO, Ana, Mota, Teresa Salomé, AMARAL, Isabel (eds.). *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Identidade e 'Missão Civilizadora'— séc. XIX* (vol. 3). Lisboa: Tinta Da China, 2021.
3. DIOGO, Maria Paula and Ana SIMÕES, eds. *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal* (4 volumes). Lisboa: Tinta da China, 2021.
4. DIOGO, Maria Paula, Cristina LUÍS, M. Luísa SOUSA (eds.) *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Inovação e Contestação, século XX* (vol. 4). Lisboa: Tinta da China, 2021.
5. Henrique LEITÃO, *Descobertas Europeias: Do Novo Mundo às Novas Tecnologias. Descobre os Tesouros Digitais*. Lisboa: Arquivo Nacional Torre do Tombo, 2021.
6. Palmeirim, Simão e FREITAS, Pedro. 2021. *Almada Negreiros e o Mosteiro da Batalha - Quinze pinturas primitivas num retábulo imaginado*. Mosteiro da Batalha / Documenta (ISBN 978-989-9006-57-7).
7. Sanchez, António, Palmira Fontes da COSTA, Henrique LEITÃO (eds.), *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Novos Horizontes (Séculos XV a XVII)*, Lisboa: Tinta da China, 2021.
8. SIMÕES, Ana, Marta C. LOURENÇO, José Alberto SILVA (eds.). *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Razão e Progresso, século XVIII* (vol. 2) Lisboa: Tinta da China, 2021.
9. VILA-SANTA, Nuno. *Do Algarve, a Marrocos e à Índia. Francisco Barreto e a Casa de Quarteira (Séculos XV-XVI)*. Loulé, Câmara Municipal/Arquivo Municipal de Loulé, 2021.

## Edição ou autoria de livro Internacional

1. CARVALHO, Helena Avelar de. *An Astrologer at Work in Late Medieval France: The Notebooks of S. Belle*. Leiden; Boston: Brill, 2021.
2. Castanheira, Nuno P., Jair Tauchen, Davide SCARSO and Agemir Bavaresco (eds.). *Questões Ecológicas em Perspectiva Interdisciplinar*. Porto Alegre: Editora Fundação Fênix, 2021.
3. DIOGO, Maria Paula and Tiago SARAIVA. *Inventing a European Nation: Engineers for Portugal, from Baroque to Fascism*. San Rafael, California (USA): Morgan and Claypool Publishers, 2021.
4. Hendrich, Yvonne, HORST, Thomas, Pohle, Jürgen (eds.). *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/ Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/ Studies in Cultural Sciences/ Kulturwissenschaftliche Studien 18). Frankfurt am Main: Peter Lang, 2021. ISBN: 978-3-631-84865-4. <https://www.peterlang.com/document/1157822>
5. LEITÃO, Henrique and José María MORENO MADRID. *Desenhando a Porta do Pacífico. Mapas, Cartas e Outras Representações Visuais do Estreito de Magalhães*,

- 1520-1671/ Drawing the Gateway to the Pacific. Maps, Charts and Other Visual Representations of the Strait of Magellan, 1520-1671.* Lisbon: ByTheBook, 2021.
6. PALMA, Monique, Paula, Davis Pereira de, Oliveira, Emiliano Castro de, Dias, João Alveirinho, Fonseca, Luís Cancela da, Rodrigues, Maria Antonieta C., Albuquerque, Miguel da Guia e Pereira, Sílvia Dias. *Sociedade, Ambiente e Tecnologia: Mar afora, costa adentro.* X Tomo da Rede BRASPOR. Brasil: FAPERJ, 2021. ISBN: 978-65-995971-0-7
  7. PALMA, Monique. *Cirurgiões, práticas e saberes cirúrgicos na América portuguesa no século XVIII.* Espanha: Fundación Academia Europea e Iberoamericana de Yuste, 2021. ISBN: 978-121898-1-0
  8. SALOMONI, David. *Educating the Catholic People: Religious Orders and Their Schools in Early Modern Italy, 1500-1800.* Leiden-Boston: Brill, 2021.

### **Edição de secção em obra colectiva**

1. VALENTINES-ÁLVAREZ, Jaume and Jaume Sastre-Juan. “Tecnologías en acción / Technologies en acción” [co-edited section; bilingual version], in José Ramon Bertomeu (ed.), *Saberes en acción: Una nueva historia de la ciencia, la tecnología y la medicina.* València: Institut Interuniversitari López Piñero, 2021. [contributions by Eoin Phillips, Marta Macedo, Ned Somerville, Luísa M. SOUSA, Jaume Sastre and Jaume VALENTINES-ÁLVAREZ].

## Capítulo de livro Nacionais

1. AMARAL, Isabel, “A Medicina portuguesa em África durante a Primeira Guerra Mundial” in *A Saúde Militar na Primeira Guerra Mundial e o acervo da biblioteca do Exército*, Rui Carvalho, Berta Torrado e Mário Freire da Silva (coords.). Lisboa: Direção de História e Cultura Militar – Biblioteca do Exército, 2021.
2. AMARAL, Isabel, “Medicina Tropical e Império Africano” In *Inovação e Contestação (séc. XX)*, vol. 4 of *História da Ciência, da Tecnologia e da Medicina em Portugal*, Maria Paula Diogo, Ana Simões (series editors). Lisboa: Tinta da China, 2021.
3. AMARAL, Isabel, “Na rota da especialização médica no século XIX: o lugar do laboratório”. In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Identidade e “Missão Civilizadora” (século XIX)*, edited by Ana Carneiro, Teresa Salomé Mota, Isabel Amaral, Vol 3 of *História da Ciência, da Tecnologia e da Medicina em Portugal*, Maria Paula Diogo, Ana Simões (series editors). Lisboa: Tinta da China, 2021.
4. AVELAR DE CARVALHO, Helena, e Luís Campos RIBEIRO. «As práticas astrológicas em Portugal». in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Novos Horizontes (Séculos XV a XVII)*, editado por António Sanchez, Palmira Fontes da Costa, Henrique Leitão (Lisboa: Tinta da China, 2021), pp. 373–92.
5. AVELÃS NUNES, José Carlos. As primeiras experiências de arquitetura(s) para a tuberculose em Portugal: o caso da ilha da Madeira (1850-1900) in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal: 3º volume – Identidade e “Missão Civilizadora”: século XIX*, Ana Carneiro, Isabel Amaral, Teresa Salomé Mota (org.). Lisboa: Tinta da China, Julho de 2021, pp. 403-428.
6. CALLAPEZ, Maria Elvira, “Plásticos: dos produtores aos consumidores”, in Ana Simões, Maria Paula Diogo (Coord.), *História da Ciência, Tecnologia e Medicina em Portugal. Inovação e Contestação (Século XX)*. Lisboa: Tinta da China, 2021. pp. 349-372
7. Conceição, Cristina Palma and Cristina LUÍS (2021) “Da Ciência Viva à ciência cidadã”. In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Inovação e Contestação (Séc. XX)*, Maria Paula Diogo, Cristina Luís, M. Luísa Sousa (eds.), general coord. Ana Simões and Maria Paula Diogo, vol. IV, Lisbon: Tinta da China. pp. 561-591.
8. Conde, Antónia Fialho and Maria Paula DIOGO. “Luís Serrão Pimentel, Manuel de Azevedo Fortes: a construção da engenharia militar portuguesa.” In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Razão e Progresso (sec. XVIII)*, Vol. 2, edited by Maria Paula Diogo, Ana Simões, 125-146. Lisboa: Tinta da China, 2021.
9. COSTA, Palmira Fontes da, “A História Natural no Contexto do Imperio Português do Oriente”, in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Novos Horizontes (Séculos XV a XVII)*, editado por António Sanchez, Palmira Fontes da Costa, Henrique Leitão (Lisboa: Tinta da China, 2021), pp. 175-196.
10. COSTA, Palmira Fontes da, “Mulheres e divulgação da botânica no início do século XIX: As Recreações Botânicas da marquesa de Alorna in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Razão e Progresso, séc. XVIII*, editado por Ana Simões, Marta Lourenço e José Alberto Silva (Lisboa: Tinta da China, 2021), pp. 471-494.

11. COSTA, Palmira Fontes da, “O entendimento do corpo monstruoso no Portugal do século XVIII”, in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Razão e Progresso, séc. XVIII*, editado por Ana Simões, Marta Lourenço e José Alberto Silva (Lisboa: Tinta da China, 2021), pp. 375-402.
12. DIOGO, Maria Paula and Marta Macedo. "Engenheiros em acção. Do território da nação ao espaço do império." In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Identidade e 'Missão Civilizadora' (sec. XIX)*, Vol. 3, edited by Ana Simões and Maria Paula Diogo, 209-236. Lisboa: Tinta da China, 2021.
13. DIOGO, Maria Paula, Ana SIMÕES, “Introdução Geral,” in Maria Paula Diogo, Ana Simões, eds., *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal* (Lisboa: Tinta da China, 2021), 4 vols, pp. 11-16 (1ºvol), pp. 9-14 (2ºvol), pp. 11-16 (3ºvol), pp. 9-14 (4ºvol).
14. DIOGO, Maria Paula, Cristina LUÍS, and M. Luísa SOUSA. "Introdução Ao Volume." In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Inovação e Contestação, Século XX*, edited by Maria Paula Diogo, Cristina Luís and M. Luísa Sousa, 15-29. Lisboa: Tinta da China, 2021.
15. FLORES, Jorge. "Quando éramos exóticos", in *Histórias de um Império. Coleção Távora Sequeira Pinto*, Museu do Oriente/Fundação Oriente, Lisboa, 2021, pp. 165-171.
16. GAMITO MARQUES, Daniel. "A Ciência ao Serviço do Império: Andrade Corvo, Barbosa du Bocage e a Defesa das Pretensões Coloniais Portuguesas em África." In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Volume 3: Identidade e 'Missão Civilizadora' - séc. XIX*, edited by Ana Carneiro, Teresa Salomé Mota, and Isabel Amaral, 119-139. Lisboa: Tinta-da-China, 2021.
17. GASPAS, Joaquim, ‘Navegação e Cartografia Náutica nos Século XV e XVI’, in Antonio Sánchez, Palmira Costa and Henrique Leitão (coord.), "Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal, Vol. 1: Novos Horizontes Sécs. XV – XVI" (Lisboa: Tinta da China, 2021), p. 101-126.
18. GIURGEVICH, Luana. «‘Templos da ciencia, e jardins do entendimento’. As bibliotecas das instituições eclesiásticas portuguesas como espaços de ciência». In: *História da Ciência, Tecnologia e Medicina em Portugal*. Lisboa: Tinta-da-China, 2021. Vol. 1, pp. 325-345.
19. LUÍS, Cristina (2021) *Ciência Cidadã no Cruzamento entre as Ciências e as Humanidades*. In: Catarina Pombo Nabais (org.) *Processos Criativos nas Ciências e nas Artes. A questão da participação pública*. Porto: Afrontamento. pp. 29-40. ISBN: 9978-989-671-599-1
20. MADRUGA, Catarina. 2021. “A Comunidade Portuguesa de Naturalistas: Museus, Periódicos e Redes de Circulação.” In *Identidade e “Missão Civilizadora”, Séc. XIX*, editado por Ana Carneiro, Teresa Salomé Alves da Mota, e Isabel Amaral, 3:69–89. *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal*. Lisboa: Tinta-da-China.
21. Mota, Teresa Salomé Mota, Leitão, Vanda, CARNEIRO, Ana, 2021. ‘Os Serviços Geológicos e a Administração do Território’ in *Identidade e ‘Missão Civilizadora’—séc. XIX*, Ana Carneiro, Teresa Salomé Mota, Isabel Amaral (coords.) vol. 3, pp. 141-164. Lisboa: Tinta da China.
22. Pinto, Pedro, Nuno VILA-SANTA. *Documentos inéditos para a expedição Barreto-Homem ao Monomotapa (1569-1577): D. Sebastião, o Estado da Índia e a gestão do Império* in *Memórias 2020*, Lisboa, Academia de Marinha, 2021, pp. 71-108.
23. RODRIGUES, Ana Duarte, “Almanaques e Lunários: Obras utilíssimas para Lavradores, Hortelões e Jardineiros”, *As Hortas de Lisboa. Da Idade Média ao Século*

- XXI. Lisbon Vegetable Gardens. From Middle Ages to the 21st century. Lisbon: CML/Museu de Lisboa, pp. 72-77.
24. RODRIGUES, Ana Duarte, “Jardins como Espaços de Ciência, séculos XVI-XVII”. In Antonio Sanchez, Palmira Fontes da Costa e Henrique Leitão (eds.), *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal*, coord. Geral Ana Simões and Maria Paula Diogo, vol. I, Lisbon: CIUHCT/Tinta da China, pp. 393-416.
  25. RODRIGUES, Ana Duarte, “O Viveiro do Campo Grande em meados do séc. XIX: Uma Paisagem Laboratorial”, *As Hortas de Lisboa. Da Idade Média ao século XXI. Lisbon Vegetable Gardens. From Middle Ages to the 21st century.* Lisbon: CML/Museu de Lisboa, pp. 78-82. Bilingual edition
  26. RODRIGUES, Ana Duarte, “Francisco Simões Margiochi, o horticultor de oitocentos”, *As Hortas de Lisboa. Da Idade Média ao século XXI. Lisbon Vegetable Gardens. From Middle Ages to the 21st century.* Lisbon: CML/Museu de Lisboa, pp. 83-86. Bilingual edition
  27. ROMEIRAS, Francisco Malta, "A revista Brotéria e a história da biologia em Portugal," in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Volume 4: Inovação e Contestação (séc. XX)*, ed. Maria Paula Diogo, Cristina Luís e Maria Luísa Sousa (Lisboa: Tinta da China, 2021), pp. 265–286.
  28. Sanchez, António, COSTA, Palmira Fontes da, LEITÃO, Henrique, “Introdução ao volume”, in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Novos Horizontes (Séculos XV a XVII)*, editado por António Sanchez, Palmira Fontes da Costa, Henrique Leitão (Lisboa: Tinta da China, 2021), pp. 17-26.
  29. SARAIVA, Luis, 2021. “Matemática no Portugal de Oitocentos: instituições, periódicos e matemáticos”. In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Identidade e “Missão Civilizadora” (século XIX)*, edited by Ana Carneiro, Teresa Salomé Mota and Isabel Amaral, 165-186. Lisboa: Tinta da China.
  30. SIMÕES, Ana, DIOGO, Maria Paula, CARNEIRO, Ana, 2021. 'Estrangeirados e Circulação de Conhecimentos, Científicos, Técnicos e Médicos', in *Razão e Progresso—séc. XVIII*, (coords.) Ana Simões, Marta Lourenço e José Alberto Silva, vol. 2, pp. 51-69. Lisboa: Tinta da China.
  31. SIMÕES, Ana, DIOGO, Maria Paula, CARNEIRO, Ana, 2021. ‘Correia da Serra, entre Ciência, Religião e Diplomacia’, in *Razão e Progresso—séc. XVIII*, (coords) Ana Simões, Marta Lourenço e José Alberto Silva, vol. 2, pp. 255-274. Lisboa: Tinta da China.
  32. SIMÕES, Ana, LOURENÇO, Marta C., SILVA, José Alberto, “Introdução ao volume” in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Razão e Progresso, século XVIII*, Ana Simões, Marta C. Lourenço, José Alberto Silva, eds. (Lisboa: Tinta da China, 2021), pp.15-28.
  33. SIMÕES, Ana, Maria Paula DIOGO and Ana CARNEIRO. "Correia da Serra, entre ciência, religião e diplomacia." In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Razão e Progresso (sec. XVIII)*, Vol. 2, edited by Maria Paula Diogo, Ana Simões, 255-274. Lisboa: Tinta da China, 2021.
  34. SOUSA, M. Luísa. "A Construção e Contestação do Domínio da Mobilidade Automóvel no Século XX em Portugal: Espaço Público, Infra-Estruturas e Usos." In *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal. Inovação e Contestação, Século XX*, edited by Maria Paula Diogo, Cristina Luís and M. Luísa Sousa, 287-315. Lisboa: Tinta da China, 2021.
  35. TIRAPICOS, Luís, "Astronomia, cartografia e demarcação de fronteiras," in *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal*, eds. Maria Paula Diogo, Ana Simões, Vol. 2, 29-50 (Lisboa: Tinta-da-china/CIUHCT, 2021).

36. TIRAPICOS, Luís, "Da diplomacia à Companhia de Jesus: redes de conhecimento no reinado de D. João V," eds. Maria Paula Diogo, Ana Simões, Vol. 2, 209-31 (Lisboa: Tinta-da-china/CIUHCT, 2021).
37. URZE, P. Pires, I. Investimento Directo Estrangeiro e Produção de Conhecimento em Portugal (1990-216). In M. P. Diogo, L. Sousa, C. Luís, História da Ciência, Tecnologia e Medicina em Portugal, Século XX, 4º Volume, Tinta da China, 2021.pp. 645-668 [ISBN 9978-989-671-599-1].
38. VALENTINES-ÁLVAREZ, Jaume. "Os golfinhos e o reactor: Política, tecnologia e resistências ao nuclear em Portugal", in Maria Paula Diogo, Cristina Luís and M. Luísa Sousa (eds.), Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal: Inovação e contestação, séc. XX, 593-622 (Lisbon: Tinta da China, 2021).
39. ZILHÃO, Isabel, "A divulgação da ciência, da tecnologia e da medicina no Diário de Notícias (1900-1925)". In Ciência tecnologia e Medicina na construção de Portugal. Inovação e Contestação - Séc-XX (vol. 4) edited by Maria Paula Diogo e Ana Simões (Lisboa: Tinta da China, 2021), 93- 118.

## Capítulo de livro Internacionais

1. CARNEIRO, Ana, Mota, Teresa Salomé, AMARAL, Isabel. 2021. "Shaping Doctors and Society: The Portuguese Medical Press (1880-1926)." In *Reading the Nineteenth-Century Medical Journal*, edited by Sally Frampton, Jennifer Wallis, 23-50. London/New York: Routledge.
2. ESPOSITO, Maurizio, 2021. "Lo material, lo ideal y la historia: algunas reflexiones en torno al "materialismo" darwiniano." In *Filosofía posdarwiniana: Enfoques actuales sobre la intersección entre análisis epistemológico y naturalismo filosófico*, edited by Rodrigo López-Orellana & Joaquín Suárez-Ruiz. London, College Publications, 2021.
3. ESPOSITO, Maurizio, 2021. "The Historian's Craft in the 'Periphery': An Overview on the Historiography of Life Sciences in Latin America." In *Handbook of the historiography of Latin American studies on the life sciences and medicine*, edited by Ana Barahona, 1-24. New York City: Springer.
4. ESPOSITO, Maurizio. (2021) "Cathedrals, Corals and Mycelia: Three Analogies for the History of Evolutionary Biology." In *Natural Selection. Evolutionary Biology – New Perspectives on Its Development*, vol 3, edited by Delisle R.G. Springer, Cham, 2021. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-65536-5\\_2](https://doi.org/10.1007/978-3-030-65536-5_2)
5. Fabio Silva, Fernando Pimenta and Luís TIRAPICOS, "Symbolism and archaeoastronomy in prehistory." In *The Oxford Handbook of Human Symbolic Evolution*, edited by Nathalie Gontier, Andy Lock, and Chris Sinha. Oxford: Oxford University Press, 2021.
6. HORST, Thomas & Svatek, Petra. "Descriptions of manuscript maps". In *Symbol, Macht, Bewegung. Tirol im Historischen Kartenbild/Simbolo, potere, mobilità. Il Tirolo nelle mappe storiche*, edited by Petra Svatek. Schloss Tirol/Castel Tirolo, 2021, 112-113 (Cat. 1.01), 152–155 (Cat. 3.03 & 3.04), 166–193 (Cat. 4.01–4.14) & 196–197 (Cat. 4.16).
7. HORST, Thomas. "Die Salzforstkarte von 1589 – eine runde Manuskriptkarte der Renaissance". In *Siedlung – Landschaft – Wirtschaft. Aktuelle Forschungen im frühmittelalterlichen Pfalzgebiet Salz (Unterfranken)*, edited by Peter Ettel, Lukas Werther, Petra Wolters, 239–250, Langenweißbach: Beier & Beran, 2021.



<https://archaeologie-und-buecher.de/shop/jenaer-schriften-2/jenaer-schriften-zur-vor-und-fruehgeschichte-jenaer-schriften-2/band-11-siedlung-landschaft-wirtschaft-aktuelle-forschungen-im-fruehmittelalterlichen-pfalzgebiet-salz-unterfranken/>

8. HORST, Thomas. "Kosmographie und Kartographie in Mitteleuropa zu Lebzeiten des Wolfgang Lazius". In *Wolfgang Lazius (1514–1565). Geschichtsschreibung, Kartographie und Altertumswissenschaften in Wien des 16. Jahrhunderts (Singularia Vindobonensia 9)*, edited by Stephan Donecker – Petra Svatek– Elisabeth Klecker, 31–63. Wien: Praesens, 2021.
9. HORST, Thomas. "Tiroler Manuskriptkarten – ein Überblick". In *Symbol, Macht, Bewegung. Tirol im Historischen Kartenbild*, edited by Petra Svatek, 48–63. Schloss Tirol 2021. Tradução para "Una panoramica delle carte manoscritte del Tirolo". In *Simbolo, potere, mobilità. Il Tirolo nelle mappe storiche*, Castel Tirolo 2021, 48–63. <http://www.praesens.at/praesens2013/wolfgang-lazius-1514%e2%80%921565/>
10. Korey, Michael; Gaulke, Karsten; GESSNER, Samuel. "Clocks as Astronomical Models. The heavens daily in view: Planetary clocks in Europe, 14th - 16th century". In *A General History of Horology*, edited by Anthony Turner, Jonathan, James Nye. Oxford: Oxford University Press, 2021.
11. MARTINS, Paulo e Leiria, André. "The impact of the Covid-19 Pandemic on the Mental Health and Socio-Economic Conditions of the Portuguese People." In *R&B 2020 International Research Report Covid-19*, 98-100. ATLAS Publishing, 1. ISBN: 978-0-9998733-3-5.
12. PEREIRA, Hugo Silveira, "Portuguese colonial railways: agents and subjects of railway imperialism (1880-1915)." In *Railway Transportation in South Asia*, edited by Saptarshi Mitra, Sumana Bandyopadhyay, Stabak Roy, Tomaz Ponce Dentinho, 23-40. Cham: Springer, 2021. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-76878-2\\_3](https://doi.org/10.1007/978-3-030-76878-2_3)
13. SCARSO, Davide. "As Moléculas da Liberdade: O Negacionismo Climático como Resistência Paradoxal." In *Questões Ecológicas em Perspectiva Interdisciplinar*, edited by Nuno Pereira Castanheira, Jair Tauchen, Davide Scarso and Agemir Bavaresco, 25-54. Porto Alegre: Editora Fundação Fênix, 2021.
14. Sousa, Ana Matilde and Maria Paula DIOGO. "Será que a Hatsune Miku sonha com ovelhas eléctricas? Vocaloides, agentes inteligentes e pós-humanidade." In *Antropoceno, Biopolítica e Pós-humano*, edited by Atilio Butturi Junior, José Luís Câmara Leme, Davide Scarso, 231-278. Campinas (Brasil): Pontes Editores, 2021.
15. ZIEGLER, Joseph, e Luís Campos RIBEIRO. "Astral Physiognomy in the Fifteenth Century: The Case of the Illuminated Opening Folio of Rolandus Scriptoris' *Reductorium Phisonomie*". In *The Body as a Mirror of the Soul: Physiognomy from Antiquity to the Renaissance*, edited por Lisa Devriese, 183–206. Leuven: Universitaire Pers Leuven, 2021. <https://doi.org/10.2307/j.ctv1qhstt2>.

## Artigo em revista científica com peer-review Internacionais

1. ACEVEDO, Juan. "A New Arabic Nautical Manuscript in Lisbon." *Comparative Oriental Manuscript Studies Bulletin* 7 (2021), 9-36.  
<https://doi.org/10.25592/uhhfdm.9620>
2. Angelin, Eva et al. [CALLAPEZ, Maria Elvira], "Application of infrared reflectance spectroscopy on plastics in cultural heritage collections: a comparative assessment of two portable mid-FTIR reflection devices", *Applied Spectroscopy*, 0(0) 1–16, 2021. DOI: 10.1177/0003702821998777.
3. AVELAR, Helena, "Who Wants to Live Forever? Astrological Methods for Calculating Lifespan in Western Culture and Perspectives on Determinism in Astrology". *International Journal of Divination and Prognostication* 2, n. 2 (October 2021): 161–88.
4. BORGES, Breno, "Reflexão sobre a importância da sistematização dos critérios de patrimonialização e instrumentos para a salvaguarda do património ferroviário." *Revista de Historia Transportes, Servicios y Telecomunicaciones*, 44 (January 2021): 75-97.
5. Bruno Barreiros, Palmira Fontes da COSTA, "Materia Medica and the History of the Medical Book in Seventeenth Century- Portugal", *Nuncius*, 36(2) (2021): 394-430.
6. CALLAPEZ, Maria Elvira, "History of the beginnings of the Plastics Industry in Portugal", *ChemTexts*, vol. 7, no 17 (April 2021). <https://doi.org/10.1007/s40828-021-00134-1>.
7. Boaventura, Diana et al [Cristina LUÍS] (2021) Promoting Ocean Literacy in Elementary School Students Through Investigation Activities and Citizen Science. *Front. Mar. Sci.* 8:675278. doi: 10.3389/fmars.2021.675278
8. DIOGO, Maria Paula, Ana SIMÕES, "Epidemias e os avisos surdos da história," *Cadernos Ibero-americanos de Direito Sanitário*, 10(2) (2021), 31-51.
9. DIREITO, Bárbara. (2021) Pecuária e saúde veterinária no sul de Moçambique no começo do século XX - um olhar a partir do combate à East Coast Fever, *História Ciências Saúde-Manguinhos*, 28, 4. DOI: 10.1080/13688804.2021.2013184.
10. FLORENSA, Clara and Xavier Roqué, "The cultural meaning of physics and evolution in Francoist Spain: continuity and development in the autarchic period," *Culture & History Digital Journal* 10, no. (2021): e003,  
<https://doi.org/10.3989/chdj.2021.003>
11. FLORENSA, Clara, "A nuclear monument the size of a football field: The diplomatic construction of soil nuclearity in the Palomares accident (Spain, 1966)," *Centaurus* 63, no. 2: 320-338, <https://doi.org/10.1111/1600-0498.12378>.
12. FLORES, Jorge. "As monarquias ibéricas e os seus impérios: comparações e conexões, globalidade e globalização." *Cuadernos de Historia Moderna*, 46, no. 1 (2021): 327-336.
13. FLORES, Jorge. "Marathi Voices, Portuguese Words, Brahman's Pen (and Thoughts): On Fragments of Peninsular India in a Colonial Archive." *Quaderni Storici* 167/a. LVI, n. 2 (August 2021): 341-378
14. FREITAS, Pedro Jorge (University of Lisbon) and Jorge Nuno SILVA (University of Lisbon), "Mathematical Treasure: Gaspar Nicolas's Tratado da Prática D'arismetyca," *Convergence* (July 2021).
15. GARCÍA-PEREDA, Ignacio and Ana Duarte RODRIGUES, "Eucalyptus Acclimatization for Fighting Malaria: Environmental and Medical Experiments in the

- Iberian Nineteenth Century”, *Social History of Medicine*, hkab066, Oxford Press, (2021): 1-25.
16. GARCÍA-PEREDA, Ignacio, Ana Duarte RODRIGUES, and Francisco Manuel Parejo-Moruno, “The Boutelou Brothers: From gardening to agronomic practices, education and travels in Spain at the turn of the nineteenth century”, *Notes & Records of the Royal Society of London*, 2021, 1-19. <http://dx.doi.org/10.1098/rsnr.2020.0053>.
  17. GESSNER, S. (2021). “Trepidation spheres: Variant representations of the eighth sphere and the debate about the movement of the apogees and the fixed stars in Alfonsine astronomy”. *Centaurus*, 63 (4), 714– 754.
  18. HORST, Thomas, “Cartographic Treasures destroyed ‘With Fire and Sword’? The Unwritten Story of the Map Collection of the Bavarian Army Library”, *Journal of Map and Geography Libraries (JMGL)*. Advances in Geospatial Information, Collections & Archives 16/2 (2020, published in 2021): 110–139.
  19. MARQUES, Clara. "The Development of Industrial Activity in Tomar: a Study on the Unpublished Document of Bernardo Daniel de Moraes Requirement". *Gardens and Landscapes of Portugal* 7, no.1 (2021): 30-43. <https://doi.org/10.2478/glp-2021-0004>
  20. MARTINS, Paulo e Leiria, André. 2021. “The impact of the Covid-19 Pandemic on the Mental Health and Socio-Economic Conditions of the Portuguese People”, *Transdisciplinary Journal of Engineering and Science*, 12:21-23. DOI:10.22545/2021/00151.
  21. MARTINS, Paulo. 2021. “Spontaneous cure of «cauda equina syndrome» was experienced by Bernardette Moriau”. *International Journal of Clinical Studies&Medical Case Reports*, 9(I):005.URI: <https://ijclinmedcasereports.com/pdf/IJCMCR-CR-00205.pdf>.
  22. MARTINS, Paulo. “An Essay on Spirituality in Indian Sacred Art: Some perspectives”. *Scholars Journal of Art, Humanities and Social Sciences*, 9(9) (2021): 456-458. URL: [https://saspublishers.com/media/articles/SJAHSS\\_99\\_456-458\\_c.pdf](https://saspublishers.com/media/articles/SJAHSS_99_456-458_c.pdf).
  23. MCINTOSH, Gregory C. and Joaquim Alves GASPARGAR, 'Kunstmänn III: The Oldest Known Nautical Chart Incorporating Latitudes', *Imago Mundo* 73, 2 (2021), 162-176
  24. MEDORI, B. (2021). “The American Society for the Control of Cancer in the Portuguese Institute of Oncology's Bulletin: Rethinking nationalism”. *Centaurus*, 63 (4) (2021), 779– 803. <https://doi.org/10.1111/1600-0498.12413>
  25. MONTEIRO, João Lourenço. “Women made visible: a different perspective on the history of the Institute of Tropical Medicine in Portugal, 1943-1966”. *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*, 28 (2021): 283-292.
  26. MORENO MADRID, José María. “Ciencia y patronazgo real en el imperio español del siglo XVII: Fray Ignacio Muñoz y su Propuesta de trabajo en Artes Náuticas”, in *Anuario de Estudios Americanos*, 78, no.1 (2021): 45-78.
  27. MORENO MADRID, José María. “Circulation and Contacts in Sixteenth Century New Cartography: Spain, Portugal and Italy”, in *Culture & History Digital Journal*, 10, no.2 (2021): e015.
  28. Neves, A., Ramos, A., CALLAPEZ, M.E. et al. “Novel markers to early detect degradation on cellulose nitrate-based heritage at the submicrometer level using synchrotron UV–VIS multispectral luminescence”. *Sci Rep* 11, 20208 (2021). <https://doi.org/10.1038/s41598-021-99058-6>
  29. PALMA, Monique, Dias, João Alveirinho and Freitas, Joana Gaspar. "It's not only the sea: a history of human intervention in the beach-dune ecosystem of Costa da Caparica (Portugal)" *Journal of Integrated Coastal Zone Management* 21, no. 4 (2021): 227-247. DOI: 10.5894/rgci-n432

30. PALMA, Monique. "Textos e contextos sobre Cirurgia em Portugal e na América portuguesa no século XVIII". *Magallánica: Revista de Historia Moderna*, 7, no 14 (2021): 335-361. Disponível em: <https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/magallanica/article/view/5286/5536>.
31. PEREIRA, Hugo Silveira, "Appropriation, integration and nation building: Portuguese railways in the second half of the nineteenth and early years of the twentieth century," *Social Science History* 45, no. 2 (2021): 391-416. <https://doi:10.1017/ssh.2021.4>
32. PEREIRA, Hugo Silveira, "Capital, Império e Fotografia: evidências dos álbuns fotográficos de empresas coloniais em Angola e Moçambique durante o scramble for Africa," *História, Ciências, Saúde-Manguinhos* 28, no. 4 (2021): 1137-1157. <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-59702021000400011>
33. PEREIRA, Hugo Silveira, "O fotógrafo Romão Pereira e a criação de uma paisagem tecnocientífica em Moçambique colonial (1886-1891)," *Varia Historia* 37, nº 75 (2021): 813-850. <https://doi.org/10.1590/0104-87752021000300008>
34. PEREIRA, Hugo Silveira, "Past, present and future of peripheral mobilities in Portugal: the Portuguese narrow-gauge railway system (1870s-2010s)," *Transfers* 11, no.1 (2021): 108-137. <https://doi.org/10.3167/TRANS.2021.110107>
35. PEREIRA, Hugo Silveira, "Railway Imperialism Revisited: The Failed Line from Macao to Guangzhou," *Technology and Culture* 62, no. 1 (2021):82-104. <https://doi.org/10.1353/tech.2021.0003>
36. Raquel Cristina, Laura Monteiro, Ana Duarte RODRIGUES, Dídía Covas, "Modelling the Water Supply System of the National Palace of Queluz Gardens", *Gardens and Landscapes*, 7 (2021): 44-55. <https://doi.org/10.2478/glp-2021-0005>
37. RODRIGUES, Ana Duarte, "Introduction: Scope, Goals and Outcomes of AQUA's Project", *Gardens and Landscapes*, 7 (2021): 1-4. <https://doi.org/10.2478/glp-2021-0001>
38. RODRIGUES, Ana Duarte, and Ignacio GARCÍA-PEREDA, "Flower Exhibitions for a Nationalistic Regime: The Propaganda and the Press in the 1940s Portuguese Dictatorship", *Media History* (2021), 1-21. <https://doi.org/10.1080/13688804.2021.2013184>
39. SALOMONI, David; LEITÃO, Henrique. "Schooling the Discoveries: Jesuit Education Between Science and Geographic Literacy in the Age of Iberian Expansion, 15th-18th c." [part 1], *Educazione. Giornale di Pedagogia Critica*, IX, 2 (2021): 7-34.
40. SALOMONI, David; LEITÃO, Henrique. "Schooling the Discoveries: Jesuit Education Between Science and Geographic Literacy in the Age of Iberian Expansion, 15th-18th c." [part 2], *Educazione. Giornale di Pedagogia Critica*, X, 2 (2021): 7-32.
41. SALOMONI, David. "Luci e ombre nel sistema de ensino obrigatório e superior portoghese," *Scholé. Rivista di educazione e studi culturali*, LIX, 1 (2021): 147-155.
42. SARAIVA, Luis, and Sergio Nobre. 2021. "Ubiratan D'Ambrosio (1932-2021)", *International Archive of the History of Science*, Vol. 71, Nº 187: 178-200.
43. SARAIVA, Luis. 2021. "Um incansável combatente na defesa da investigação matemática: António Aniceto Monteiro (1907-1980)", *RMU- Revista Matemática Universitária*, Soc. Bras. Matemática,(2): 13-20 <https://doi.org/0.21711/26755254/rmu2021>
44. Silva, Camila, Clara MARQUES, Ana Clara Froehlich, e Rafael Castro. 2020. "Avaliação Do Edificado E Espaço Público Por Meio Do Método De Avaliação Do Estado De Conservação De Imóveis: Estudo De Caso Do Bairro Do Arco Do Cego

Em Lisboa”. *Revista Fórum Patrimônio: Ambiente Construído e Patrimônio Sustentável* 11 (2).

45. Silva, J., URZE, P., Ávila, M.J., Neves, A., Ferreira, J.L., Melo, M.J., Ramos, A.M. “Reproduction and Testing of Display Options for the Slide-Based Artwork Slides de Cavalete (1978–1979) by Ângelo de Sousa: An Experimental Study”, *Heritage*, MDPI, 2021.
46. SIMÕES, Ana, Maria Paula DIOGO, “Historiographical reflections os Sciences in Europe: Perspectives from Centaurus”, Virtual Issue Introduction, *Centaurus* 63 (2021), 824-829.
47. SIMÕES, Ana, Maria Paula DIOGO, “Mapping the ESHS community. A brief summary”, *Centaurus* 63 (2021), 452. URL: <https://doi.org/10.1080/15420353.2021.1927932>
48. VILA-SANTA, Nuno, “Jan Huygen van Linschoten and the Reys-gheschrift: updating Iberian Science for the Dutch expansion”, *Historical Research*, vol. 95, issue 265, 2021, pp. 736-757.

## **Artigo em revista científica com peer-review Nacionais**

1. COSTA, Palmira Fontes da, “Hermaphrodites and the understanding of sexual difference in the early seventeenth century”, *Ágora. Estudos Clássicos em Debate*, 23 (1) (2021): 373-384.
2. PEREIRA, Hugo Silveira, "Uma ideia de Império no final da monarquia constitucional:
3. As fotos da viagem de D. Luís Filipe às colónias em 1907," *Revista de História das Ideias* 39, no. 2 (2021): 243-272. [https://doi.org/10.14195/2183-8925\\_39\\_10](https://doi.org/10.14195/2183-8925_39_10)
4. PEREIRA, Hugo Silveira, "A indústria portuguesa pelo olhar da fotografia na viragem do século XIX para o século XX," *Revista de História da Sociedade e da Cultura* 21 (2021): 11-36. [https://doi.org/10.14195/1645-2259\\_21\\_1](https://doi.org/10.14195/1645-2259_21_1)
5. SILVA, Jorge Nuno, "Produtos lúdicos", *Gazeta de Matemática* 193, 2021
6. SILVA, Jorge Nuno, ``Oulipo avant la lettre", *Gazeta de Matemática* 194, Julho, 2021, p. 3.
7. SILVA, Jorge Nuno, ``Notas sobre o Problema anterior e Plano psicadélico", *Boletim da SPM* 78, pp. 55-9.
8. SILVA, Jorge Nuno, "Distâncias", *Gazeta de Matemática* 195, Novembro, 2021, pp. 6-7.

## **Artigo em revista Internacional**

1. FREITAS, Pedro. "The geometric theorems of Almada Negreiros", *EMS Magazine* No. 119 (2021). DOI: 10.4171/MAG-2.

## **Artigo em revista Nacional**

1. GESSNER, Samuel, "O Compasso Geométrico, Astronómico, Náutico (1595): Raciocinar com as Mãos na "Aula da Esfera" com Francisco da Costa," *Gazeta de Matemática*, 194 (2021), 30-34.
2. LOURO, Ivo, "Sonification e a arte de Soar os Dados" in Castro, R., *Lisboa Soa 2016-2020: Arte Sonora, Ecologia e Cultura Auditiva* (2021) Lisboa Soa, Lisboa, pp. 161-169.
3. LOURO, Ivo, Mendes, Margarida, Paiva, Daniel e Sánchez-Fuarros, Iñigo, Editorial "Antropoceno Sónico – Práticas Sonoras para Ambiente em Mudança" (II), *Cadernos de Arte e Antropologia*, vol. 10, n.º 2 (2021).
4. Monteiro, António José Monteiro, Cristina LUÍS, Alexandra Cartaxana, Diana Boaventura, Ana Teresa Neves, Jaime Santos, Paula Colares Pereira, Maria de Fátima Caldeira and António Ponces de Carvalho, *Educar para as Alterações Climáticas Através de Ciência Cidadã, Revista Ciência Elementar*, V9(04):000 (2021). doi.org/10.24927/rce2021.000

## **Edição de revista científica (e.g. número especial) Internacional**

1. HORST, Thomas [contributing editor, by invitation of Stephen P. Weldon]: *Isis Current Bibliography of the History of Science and its Cultural Influences* Vol. 112, Number S 1 (December 2021) Chicago: University of Chicago Press, 2021. <https://www.journals.uchicago.edu/doi/pdf/10.1086/717575>
2. PEREIRA, Hugo Silveira "Editorial," *TST - Transportes, Servicios y Telecomunicaciones* 45 (2021): 11-14.
3. RODRIGUES, Ana Duarte (ed.), *Gardens and Landscapes*, Special Issue dedicated to AQUA, nr 7, 2021.

## **Edição de revista científica (e.g. número especial) Nacional**

1. LOURO, Ivo, Mendes, Margarida, Paiva, Daniel e Sánchez-Fuarros, Iñigo, Dossiê "Antropoceno Sónico – Práticas Sonoras para Ambiente em Mudança" (II), *Cadernos de Arte e Antropologia*, vol. 10, n.º 2 (2021).

## Recensão de livro Internacional

1. ACEVEDO, Juan. (2021): Book Review: *Estudos da história da Náutica e das navegações de alto-mar* (Malhão Pereira). f RUTTER Book Reviews 14, (2021). <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.16652458.v1>
2. CALLAPEZ, M.E. Eric Scerri: *The Periodic Table: Its Story and Its Significance*, New York: Oxford University Press, 2nd edn., 2020, (1st edn., 2007). [472 pp., illus., index.]. *ChemTexts* 7, 15 (2021). <https://doi.org/10.1007/s40828-021-00142-1>
3. ESPOSITO, Maurizio, Sherrie L. Lyons, *From Cells to Organisms: Re-envisioning Cell Theory, Social History of Medicine*, hkab002, <https://doi.org/10.1093/shm/hkab002>.
4. HORST, Thomas & TIRAPICOS, Luís, “Book Review: *Maps of the Moon. Lunar Cartography from the Seventeenth Century to the Space Age*, by Thomás A. S. Haddad”, *Imago Mundi* 73/1 (2021): 109–110.
5. HORST, Thomas & TIRAPICOS, Luís, “Book Review: *Star Maps. History, Artistry, and Cartography*. Third Edition, by Nick Kanas”, *Imago Mundi* 73/1 (2021): 109–110. <https://doi.org/10.1080/03085694.2021.1835375>
6. HORST, Thomas. “Book Review: *Alexander von Humboldt – das zeichnerische Werk*. edited by Dominik Erdmann and Oliver Lubrich in collaboration with Staatsbibliothek zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz“, *Imago Mundi* 73/2 (2021): 241–242. <https://doi.org/10.1080/03085694.2021.1960037>
7. HORST, Thomas. “Book Review: *Die Vermessung des Kosmos. Zur geometrischen Konstruktion von urbanem Raum im europäischen Mittelalter*, by Kerstin Geßner“. zfv. Zeitschrift für Geodäsie, Geoinformation und Landmanagement 146/3 (2021): 229–230.
8. HORST, Thomas. “Book Review: *Kerstin Geßner: Die Vermessung des Kosmos. Zur geometrischen Konstruktion von urbanem Raum im europäischen Mittelalter*“, *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters* 77/1 (2021): 369–370.
9. <https://doi.org/10.1080/03085694.2021.1835375>
10. MONTEIRO, João Lourenço. “Review of *Capital Científica – Práticas da Ciência em Lisboa e a História Contemporânea de Portugal*, by Tiago Saraiva e Marta Macedo (eds.)”. *Transportes, Servicios y Telecomunicaciones*, 46 (2021): 156-158.
11. MUNZI, Silvana, "RUTTER book review n.13 “Why North is Up: Maps Conventions and Where They Come From”, (2021) [https://www.rutter-project.org/uploads/1/2/9/4/129482413/munzi\\_review\\_ashworth\\_2021.pdf](https://www.rutter-project.org/uploads/1/2/9/4/129482413/munzi_review_ashworth_2021.pdf)
12. PEREIRA, Hugo Silveira "Revisitando os clássicos: «Crewe: Railway Town, Company and People, 1840-1914» de Diane K. Drummond," *TST - Transportes, Servicios y Telecomunicaciones* 44 (2021): 289-291
13. RODRIGUES, Ana Duarte, Mohammed El Faiz, *Os Mestres da Água: História da Hidráulica Árabe, Olhão: Universidade do Algarve*, 2018. Book Review by Ana Duarte RODRIGUES, *Gardens and Landscapes of Portugal*, 7 (2021): 58-59. <https://doi.org/10.2478/glp-2021-0007>
14. ROMEIRAS, Francisco Malta, "Review of *Maximilianus Sandæus, un jésuite entre mystique et symbolique* edited by Ralph Dekoninck and Agnès Guiderdoni," *Renaissance Quarterly* 74 (2021): 1368–1369.
15. ROMEIRAS, Francisco Malta, "Review of *The Iberian World, 1450–1820* edited by Fernando Bouza, Pedro Cardim and Antonio Feros," *Journal of Jesuit Studies* 8 (2021): 137–140. DOI:10.1163/22141332-0801P006-12

16. SALOMONI, David. "Review of Ricardo Padrón, *The Indies of the Setting Sun: How Early Modern Spain Mapped the Far East as the Transpacific West* (Chicago: University of Chicago Press, 2020), 346 pp.", RUTTER book reviews, (2021).
17. SALOMONI, David. Review of "José Maria Moreno Madrid; Henrique Leitão, *Atravessando a Porta do Pacífico: Roteiros e Relatos da Travessia do Estreito de Magalhães, 1520-1620* (Lisbon: By the Book, 2020), 352 pp." Recensión. *Revista Internacional de Ciencias Humanas y Crítica de Libros* VI, 1 (2021).
18. VALENTINES-ÁLVAREZ, Jaume. "De la guerra fría al calentamiento global: Estados Unidos, España y el nuevo orden científico mundial ed. by Lino Camprubí et al.", *Technology and Culture*, 62:3 (2021): 904-906.

## Recensão de livro Nacional

1. BRAGA, José, "Einstein, Eddington e o Eclipse-Impressões de Viagem", *Gazeta da Física*, Volume 43, Fascículos 3/4. (Março de 2021).
2. BRAGA, José, "Galileu e a Parábola", *Gazeta da Física*, vol. 44, Fascículo 1 (Junho 2021).
3. DIREITO, Bárbara, Rencensão a 'Grandiosos Batuques. Tensões, arranjos e experiências coloniais em Moçambique (1890-1940)', *Análise Social*, 238 (2021), pp. 187-190.
4. Vilar, Hermínia Vasconcelos; FLORES, Jorge; Araújo, António. "A oportunidade e os limites de uma história global de Portugal: mesa-redonda." *Ler História*, 78 (2021): 277-291.

## Notas Técnica

1. ACEVEDO, Juan, and Inês Bénard. 2021. "The Stars of Indian Ocean Arab Navigation". RUTTER Technical Notes Series, 2021.
2. GIURGEVICH, Luana, Roteiros portugueses dos séculos XV e XVI (Manuscritos). RUTTER Technical Notes Series, 2021.
3. LACERDA, Carmo, and José María MORENO MADRID. "A Remarkable Collection of Rutters, 16–18th Century: Derroteros Que Hacía El Piloto Mayor Para Que Llevasen Los Jefes De Las Embarcaciones Que Iban a Indias". RUTTER Technical Notes Series, 2021. <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.14333267.v1>.
4. MORENO MADRID, José María. "A Seventeenth-Century Collection of Rutters: Derroteros de los mares de Marruecos, Canarias, América y Filipinas, y otros documentos, compiled by Ignacio Muñoz", in RUTTER Technical Notes Series,(2021).
5. VILA-SANTA, Nuno. "Technical Note - Jan Huygen van Linschoten (1563-1611): An Annotated Bibliography", no.9, Version 1. RUTTER Technical Notes Series, 2021.



## **Livros de actas de encontro científico**

1. SARAIVA, Luis (ed.). *Actas do Colóquio Bento de Jesus Caraça e o Projeto Cosmos – Ontem e Hoje*. Lisboa: SPM, 2021.
2. PALMA, Monique, Polónia, Amélia, Bastos, Rosário Maria, Pereira, Olegário Nelson Azevedo e Isidoro, Pedro. *Livro de Resumos do XI Encontro da Rede BRASPOR*. Porto: CITCEM, 2021. Disponível em: <https://xibraspor2021.wordpress.com/livro-de-resumos/>.

## **Artigo em actas de encontro científico Internacional**

1. BORGES, Breno, "Proposta de Avaliação de Bens Culturais Ferroviários através dos seus Atributos," III Congresso Nacional para Conservação do Patrimônio Industrial, Brasil, Bauru, Março, 2021.
2. Hendrich, Yvonne, HORST, Thomas, Pohle, Jürgen. "Zur Einführung/Nota introdutória". In Yvonne HENDRICH, Thomas HORST, Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/ Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main: Peter Lang, 2021, 7–13.
3. HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/ Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main: Peter Lang, 2021, 277–307.
4. HORST, Thomas & Bernardelli Silva Filho, Wellington. "O «global player» Anselm Eckart SJ (1721–1809) e sua contribuição à História Natural e Etnografia da Amazônia no Século XVIII". In Yvonne HENDRICH – Thomas HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main: Peter Lang, 2021, 181–215.
5. HORST, Thomas & Garcia, João Carlos. "Mapas antigos portugueses nas Bibliotecas alemãs: sua descoberta, estudo e divulgação (1778–1892)". In Yvonne HENDRICH – Thomas HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/ Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX)*, (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main: Peter Lang, 2021, 257–275.
6. HORST, Thomas. "200 Jahre Bayern am Amazonas: Die Brasilienreise der Naturforscher Spix & Martius (1817–1820) und ihr kartographischer Niederschlag". In Yvonne HENDRICH – Thomas HORST – Jürgen POHLE (eds.): *Beiträge zur*

- Geschichte der deutsch-portugiesischen Beziehungen: Transkontinentale Kontakte und kultureller Austausch (15.–19. Jahrhundert)/ Para uma História das relações luso-alemãs: contactos transcontinentais e intercâmbio cultural (século XV–XIX), (Passagem. Estudos em ciências culturais/Studies in Cultural Sciences/Kulturwissenschaftliche Studien 18), Frankfurt am Main: Peter Lang, 2021, 217–255.
7. HORST, Thomas. “Friedrich Kunstmann (1811–1867) und die Rezeption der portugiesischen Entdeckungsreisen im deutschsprachigen Bereich“. In Yvonne HENDRICH – Thomas
  8. PALMA, Monique, Roças, José. "Mergulho recreativo e integração social — escola de mergulho CCD Porto, José Roças sua contribuição e história". in the XI Encontro da Rede BRASPOR - “Entre-margens: a eterna «torna-viagem». Vivendo no limite dos recursos costeiros e marinhos?” ed Polónia, Amélia, Bastos, Maria Rosário, Palma, Monique, Pereira, Olegário, Isidoro, Pedro. (CITCEM/FLUP, Porto, 2021), 22. Disponível em: [https://xibraspor2021.files.wordpress.com/2021/10/2021\\_braspor\\_palma-et-al\\_livro-de-resumos\\_sem-pp-brancas-1.pdf](https://xibraspor2021.files.wordpress.com/2021/10/2021_braspor_palma-et-al_livro-de-resumos_sem-pp-brancas-1.pdf).
  9. PALMA, Monique. "«Sendo instruídos se estabelecem nos portos do mar»: os cirurgiões em exercício na América portuguesa e a zona marítima no século XVIII". in the XI Encontro da Rede BRASPOR - “Entre-margens: a eterna «torna-viagem». Vivendo no limite dos recursos costeiros e marinhos?” ed Polónia, Amélia, Bastos, Maria Rosário, Palma, Monique, Pereira, Olegário, Isidoro, Pedro. (CITCEM/FLUP, Porto, 2021), 16. Disponível em: [https://xibraspor2021.files.wordpress.com/2021/10/2021\\_braspor\\_palma-et-al\\_livro-de-resumos\\_sem-pp-brancas-1.pdf](https://xibraspor2021.files.wordpress.com/2021/10/2021_braspor_palma-et-al_livro-de-resumos_sem-pp-brancas-1.pdf)
  10. PALMA, Monique. "Sob as águas do mar — mergulho recreativo: integração social, histórias e ferramenta de pesquisa". in the XI Encontro da Rede BRASPOR - “Entre-margens: a eterna «torna-viagem». Vivendo no limite dos recursos costeiros e marinhos?” ed Polónia, Amélia, Bastos, Maria Rosário, Palma, Monique, Pereira, Olegário, Isidoro, Pedro. (CITCEM/FLUP, Porto, 2021), 21. Disponível em: [https://xibraspor2021.files.wordpress.com/2021/10/2021\\_braspor\\_palma-et-al\\_livro-de-resumos\\_sem-pp-brancas-1.pdf](https://xibraspor2021.files.wordpress.com/2021/10/2021_braspor_palma-et-al_livro-de-resumos_sem-pp-brancas-1.pdf)
  11. RODRIGUES, Ana Duarte, “How the orange landscape became a new brand for the Algarve”, *Heritage Geographies. Politics, Uses and Governance of the Past*, University of Salento, 2021, pp. 29-32. ISBN: 2612-1581; ISBN: 978-88-8305-178-4; DOI: 10.1285/i26121581n3
  12. ROMEIRAS, Francisco Malta, "Jesuit Science in America (1922–1966): The Bulletin of the American Association of Jesuit Scientists," in *Engaging Sources: The Tradition and the Future of Collecting History in the Society of Jesus*, ed. Cristiano Casalini, Emanuele Colombo, Seth Meehan (Boston: Institute of Jesuit Sources, 2021) DOI: 10.51238/ISJS.2019.24
  13. SALOMONI, David. “I piccoli principi: rappresentazioni di amore filiale e materno nella corrispondenza dei Gonzaga di Novellara (1545–1563).” In *Scriver dei figli: Lettere ‘eccellenti’ tra Medioevo ed età moderna (XIV–XVIII secolo)*, edited by M. Ferrari, M. Morandi, F. Piseri, P. Rochwert-Zuili, H. Thieulin-Pardo, 157-168. Milano: FrancoAngeli, 2021.
  14. SALOMONI, David. “The Forgotten Jesuits: The Society of Jesus in the Duchy of Modena; Between Archival Memory and New Research Trends.” In *Engaging Sources: The Tradition and Future of Collecting History in the Society of Jesus* -

- International Symposia on Jesuit Studies series, Online format. Boston: Boston College, 2021.
15. SARAIVA, Luis, 2021. “Bento de Jesus Caraça (1901-1948) - Humanista, Matemático e Pedagogo”, In *Anais do XIVº Seminário Nacional de História da Matemática*, edited by Mônica Martines and Cristiane Oliveira, 442-463. Uberaba, Minas Gerais, Brasil: Universidade Federal do Triângulo Mineiro (UFTM).
  16. SARAIVA, Luis. 2021. “José Anastácio da Cunha (1744-1787) e os Historiadores da Matemática Portuguesa”. In *Actas do 8º Encontro Luso-Brasileiro de História da Matemática*, edited by Marcos Lübeck and SergioNobre, 309-332. Foz do Iguaçu:SBHMat.
  17. SARAIVA, Luis. 2021. “O Problema dos Incomensuráveis e a Solução de Eudócio de Cnido”. In *Investigações Científicas Envolvendo a História da Matemática sob o Signo da Pluralidade*, edited by Ana Carolina Costa Pereira and Eugeniano Martins, 75-92. Curitiba, Brasil: Editora CRV <https://doi.org/10.24824/978652510702.8>.
  18. URZE, P., Rosas, J. Camarinha-Matos, L. “Working beside Robots: A Glimpse into the Future”, In *Smart and Sustainable Collaborative Networks 4.0 IFIP*, edited by L. Camarinha-Matos, X. Boucher, H. Afsarmanesh, Cham: Springer, 2021.

### **Artigo em actas de encontro científico Nacional**

1. DIOGO, Maria Paula. "Breves reflexões em torno do Instituto de Investigação Científica Tropical: novos instrumentos de diplomacia tecnocientífica." *Globalização em Português*, edited by Jorge Braga de Macedo, Manuel Alves da Rocha e Maria Manuel Romeiras, 222-225. Lisboa: Principia, 2021.
2. SARAIVA, Luis, 2021. "Prefácio". In *Actas do Colóquio “Bento de Jesus Caraça e o Projeto Cosmos – Ontem e Hoje”*. edited by Luis Saraiva, VII-XII. Lisboa: SPM.

## Reports

1. Bergman, Yoel, Florian Bettel, Maria Elvira CALLAPEZ, Donna J. Drucker, Francesco Gerali, Dick van Lente, Tiina Männistö-Funk, Stefan Poser, Thomas Schuetz, "The 47th Symposium of the International Committee for the History of Technology, ICOHTEC's first digital meeting, July 15–17, 2020." *Technology and Culture*, vol. 62 no. 3, 2021, p. 873-893. Project MUSE, doi:10.1353/tech.2021.0111.
2. CALLAPEZ, Maria Elvira, *Report of the 2021 Committee for the Maurice Daumas Prize* in ICOHTEC Newsletter, No 181, August & September 2021, p.2-6 ([www.icohtec.org](http://www.icohtec.org)).
3. DIOGO, Maria Paula, Ana SIMÕES, "How do we see the role and relevance of the Humanities in the contemporary world?", *Experts' Report on European Humanities. NEH21* (New European Humanities in the 21st century network), 5p. Online at: [https://neh21.net/experts-report/maria-paula-diogo\\_ana\\_simoes/](https://neh21.net/experts-report/maria-paula-diogo_ana_simoes/)

## Teses

1. BORGES, Breno. *O Significado do Património Ferroviário: Proposta de sua Identificação e Avaliação*. Tese de Doutoramento em História, Filosofia e Património de Ciência e Património. Faculdade de Ciências e Tecnologia, Nova University of Lisbon, 2021.
2. NAVALHAS, Inês. *Comunicar ciência e tecnologia: os livros de divulgação científica da Editora Gradiva no ensino superior*. Tese de Doutoramento em História, Filosofia e Património de Ciência e Património. Faculdade de Ciências e Tecnologia - Universidade Nova de Lisboa, 2021. 269 pp.
3. RIBEIRO, Luis Campos. *Transgressing Boundaries? Jesuits, Astrology and Culture in Portugal (1590-1759)*, Tese de doutoramento, História e Filosofia das Ciências, Universidade de Lisboa, Faculdade de Ciências, 2021 Junho de 2021. <https://repositorio.ul.pt/handle/10451/49744?mode=full>.
4. SOARES, Hugo. *O Instituto Nacional de Investigação Científica - Percurso e Influência na Política Científica Portuguesa (1976-1992)*. Tese de Doutoramento em História, Filosofia e Património de Ciência e Património. Faculdade de Ciências e Tecnologia. Universidade Nova de Lisboa, 2021.

## Entrada de dicionário Internacional

1. HORST, Thomas. "Christoph Wilhelm Putsch (1542–1572)". In Bautz. *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon*, vol. XLIII, Ergänzungen XXX, Nordhausen 2021, 1233–1247.
2. HORST, Thomas. "Ulrich II. Putsch, Bischof von Brixen († 1437)". In Bautz. *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon*, vol. XLIII, Ergänzungen XXX, Nordhausen 2021, 1247–1287. <https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/P/Pu-Py/putsch-ulrich-ii-84254>
3. HORST, Thomas. "Wilhelm Putsch [„von Hacking“], (\*um 1480 in Innsbruck; † 13. März 1551 in Innsbruck)". In Bautz. *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon*, vol. XLIII, Ergänzungen XXX, Nordhausen 2021, 1287–1298.

4. <https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/P/Pu-Py/putsch-christoph-wilhelm-85595>
5. <https://www.bbkl.de/index.php/frontend/lexicon/P/Pu-Py/putsch-wilhelm-80737>
6. TIRAPICOS, Luís, “Capacci, Domenico,” in *Biographical Encyclopedia of Astronomers*, 3rd Edition (New York: Springer, 2021).
7. VALENTINES-ÁLVAREZ, Jaume e M. Luísa SOUSA, “Resistencias en acción”, In “Tecnologías en acción, Jaume Sastre-Juan y Jaume Valentines-Álvarez (coords.), *Saberes en Acción*, José Ramón Bertomeu Sánchez (coord.), <https://sabersenaccio.iec.cat/es/resistencias-en-accion/>

## Edição de "Book Review Section"

1. HORST, Thomas & Grim, Ronald E. (eds.). Part 1: “Book Reviews”. *Imago Mundi. The International Journal for the History of Cartography* 73/1 (2021): 92–110. <https://www.tandfonline.com/toc/rimu20/73/1>
2. HORST, Thomas & Grim, Ronald E. (eds.). Part 2: “Book Reviews”. *Imago Mundi. The International Journal for the History of Cartography* 73/2 (2021): 239–264. <https://www.tandfonline.com/toc/rimu20/73/2>

## Outros

1. ALMEIDA, Hugo/ Mao. 2021. "Olhos brilhantes que assustam os republicanos: sobre New X-Men, de Grant Morrison et al. (2001-2004)". *Leituras Desenhadas: uma celebração dos 25 anos da Bedeteca de Lisboa*. Lisboa: Biblioteca dos Olivais. [banda desenhada em antologia de banda desenhada]
2. ALMEIDA, Hugo/ Mao. 2021. "Sem título (Uma intersecção da Covid-19 com o desastre climático)". *Le Monde Diplomatique - Edição Portuguesa*, Julho de 2021. [artigo na imprensa]
3. ALMEIDA, Hugo/ Mao. No prelo. "Slowly Sinking Into the Earth". š! #44 "Back to Nature". *Letónia: kuš!* [banda desenhada em antologia de banda desenhada]
4. AMARAL, I. 2021. A Covid-19 em Portugal: quo vadis?. *Blog de História Ciência Saúde-Manguinhos*. 3 February, 2021. [artigo na imprensa]
5. DIOGO, Maria Paula. "A leveza de ser. Em Memória do Bruno", in *I Côa Symposium. Novos olhares sobre a Arte Paleolítica*. Vila Nova de Foz Côa: Museu do Côa, 2021, p.3.
6. DIOGO, Maria Paula. "Museu do Côa vai acolher a Cimeira do Antropocénico de 15 e 17 de junho". Entrevista sobre o *Anthropocene Forum*, realizado no Museu do Côa no âmbito da Presidência Portuguesa do Conselho Europeu, publicada no site da *Lusa-Agência Portuguesa de Notícias*, 28 Maio 2021. <https://www.lusa.pt/article/2021-05-28/31967140/museu-do-côa-vai-acolher-a-cimeira-do-antropocénico-de-15-e-17-de-junho-c-áudio>
7. DIOGO, Maria Paula e Ana Simões. "História de Portugal científico desconhecido desmonta ideias feitas sobre identidade nacional", Entrevista sobre os volumes *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal*, publicada no jornal *Público*, 28 Junho 2021. <https://www.publico.pt/2021/06/28/ciencia/noticia/historia-portugal-cientifico-desconhecido-desmonta-ideias-identidade-nacional-1968198>
8. GAMITO MARQUES, Daniel. *Demasiado Humano* — vídeo, teatro e ciência.
9. GASPARD, Joaquim Alves, 12 short articles in the series "Chart of the Week", Medea-Chart project: <https://www.medea-chart.org/news/categories/chart-of-the-week-charta-da-semana>
10. HIRTH, Tiago, *Baralho de Cartas Matemático*, ISBN 978-989-99506-5-8.
11. MARTINS, Paulo. 2021. "The practical advantages of the integrative model in patient health care", *Academia Letters*. DOI: 10.20935/AL1209. [newsletter]
12. Morillas Lourdes, Roales Javier, MUNZI, Silvana, "Holding on to our Gantt chart in times of lockdown," *Marie Curie Alumni Association newsletter* (December 2021) (<https://www.mariecuriealumni.eu/newsletters/29th-mcaa-newsletter/rebuilding-bridges-holding-our-gantt-chart-times-lockdown>). [newsletter]
13. ROMEIRAS, Francisco Malta, "Padre António Pereira de Figueiredo, o teólogo de Pombal" *Observador*, 8 de Dezembro de 2021. <https://observador.pt/opiniao/padre-antonio-pereira-de-figueiredo-o-teologo-de-pombal/> [artigo na imprensa]
14. PALMA, Monique, Marcelino, Ana, Ruwan Sampath, Dias, João Alveirinho e Freitas, Joana Gaspar de. *The Sand of Caparica: A history of human intervention in beach-dune system (Portugal)*, Storymap. 2021. <https://dunesopenarchive.letras.ulisboa.pt/portal/apps/Cascade/index.html?appid=2b49dabba6a74a868ccb6fbdf13e332> [Storymap]
15. PEREIRA, Hugo Silveira, "Contraciclos," *Publico*, 24 de março de 2021, <https://www.publico.pt/2021/03/24/opiniao/noticia/contraciclos-1955646> [artigo na imprensa]

16. PEREIRA, Hugo Silveira, "Historiadores pela verdade," Público, 16 de julho de 2021, <https://www.publico.pt/2021/07/16/opiniao/opiniao/historiadores-verdade-1970469> [artigo na imprensa]
17. PEREIRA, Hugo Silveira, "O concurso de projetos da FCT: a raspadinha da investigação," Público, 9 de agosto de 2021, <https://www.publico.pt/2021/08/09/opiniao/opiniao/concurso-projetos-fct-raspadinha-investigacao-1973491> [artigo na imprensa]
18. PEREIRA, Hugo Silveira, "O novo plano ferroviário nacional: lições da História da Tecnologia," Público, 11 de maio de 2021, <https://www.publico.pt/2021/05/11/opiniao/opiniao/novo-plano-ferroviario-nacional-liceos-historia-tecnologia-1961325> [artigo na imprensa]
19. PEREIRA, Hugo Silveira, "Fotografia colonial, racismo e antirracismo," in *Caderno de Contributos para a 8ª Edição da Mostra Internacional de Cinema Anti-Racista*, edited by Joana Alves dos Santos, Luis Camanho e Rita Ferreira, 34-39. Porto: SOS Racismo, 2021.
20. RIBEIRO, Luis Campos. «Ser “cientista” na Idade Média». Visão História, Outubro de 2021. [artigo na imprensa]
21. RODRIGUES Ana Duarte, Artigo em memória de uma colega publicado numa revista científica: “O tanto que ficou por fazer e viver com a Helena”, in CUNHA, Cristina; et. al. – “In Memoriam: José Marques (1937-2021), Maria Filomena Barros (1958-2021), Helena Avelar (1964-2021)”. *Medievalista* 30 (Julho – \_Dezembro 2021), pp. 29-30. Disponível em <https://medievalista.iem.fsh.unl.pt>.
22. ROMEIRAS, Francisco Malta, "Jesuit Science in America (1922–1966): The Bulletin of the American Association of Jesuit Scientists," in *Engaging Sources: The Tradition and the Future of Collecting History in the Society of Jesus*, ed. Cristiano Casalini, Emanuele Colombo, Seth Meehan (Boston: Institute of Jesuit Sources, 2021) DOI: 10.51238/ISJS.2019.24 [entrevista em revista científica]
23. ROMEIRAS, Francisco Malta, "Padre António Pereira de Figueiredo, o teólogo de Pombal"
24. SIMÕES, Ana, Interview with José Artur Martinho Simões e o Admirável Mundo das Moléculas, Newsletter Ciências, Fev 2021, <https://ciencias.ulisboa.pt/pt/noticia/01-02-2021/josé-artur-martinho-simões-e-o-admirável-mundo-das-moléculas#central> [artigo em newsletter]
25. SIMÕES, Ana e Maria Paula Diogo. "A História de Portugal também se fez com cientistas, engenheiros e médicos". Entrevista sobre os volumes *Ciência, Tecnologia e Medicina na Construção de Portugal*, publicada no *Jornal de Negócios*, 10 Junho 2021. <https://www.jornaldenegocios.pt/weekend/detalhe/a-historia-de-portugal-tambem-se-fez-com-cientistas-engenheiros-e-medicos>
26. SIMÕES, Ana e Maria Paula Diogo. Entrevista sobre a vacinação COVID 19 em Portugal. Publicado em Klaus Taschwer, "Lernen vom Impf-Europameister Portugal", *Der Standard* 17 de Novembro 2021. <https://www.derstandard.at/story/2000131198218/lernen-vom-impf-europameister-portugal>