

Livro recupera as histórias de vida dos tiradores de cortiça de Espanha e Portugal

A Euronatura e a Caleidoscópio lançam, **no dia 17 de setembro de 2022, às 10:30h, o livro «Sacadores de Corcho – Tiradores de Cortiça: uma memória oral», inserido nas atividades do Festival Suro (Azaruja, Évora)**. Esta publicação resulta de um projeto de investigação acerca da cultura florestal ibérica, com entrevistas a tiradores vivos, ativos desde a década de 1950. Durante a sessão de lançamento terá lugar uma apresentação do referido estudo pelo autor, o diretor da Euronatura e **investigador do CIUHCT-FCUL, Ignacio García Pereda**.

Durante cerca de dois séculos, muitas florestas e montados de sobreiros da península têm sido geridos para alimentar o setor mundial da cortiça. Neste universo, cuidar dos sobreiros e aproveitá-los faz parte de um património onde foram aplicadas novas ciências, como a silvicultura, desde a segunda metade do século XIX. Assim, os tiradores de cortiça, artesãos do trabalho florestal, criaram pouco a pouco uma nova técnica, respeitadora das árvores, e um novo conhecimento, graças aos lucros provenientes da gestão florestal e subericola. Para destacar este trabalho florestal, foram realizadas entrevistas em aldeias de Espanha e Portugal. O resultado final permite o desenvolvimento de uma campanha de comunicação atrativa sobre a cortiça, de uma forma fresca e inovadora.

No atual contexto, em que o sector corticeiro ibérico se apresenta como um dos mais importantes do mundo rural, a sua cultura técnica florestal deve ser estudada e reconhecida. Até ao momento, não foi prestada a atenção devida quer ao teor, quer ao impacto desta história cultural. É esta falha que o presente projeto pretende colmatar, contribuindo simultaneamente para um melhor conhecimento da realidade rural ibérica.

Festival Suro
[SURO FESTIVAL](#)

Azaruja, Évora
17 de setembro de 2022, 10h30

Mais informações com Ignacio García Pereda
ignacio.pereda@euronatura.pt, ignaccio@hotmail.com

