

Jaume Valentines-Álvarez

jaume.valentines.a@gmail.com

jva@fct.unl.pt

Personal Data

Research Fellow / Adjunct Assistant Professor
Centro Interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia
Universidade Nova de Lisboa

Faculdade de Ciências e Tecnologia, Campus de Caparica, Edif. VII
2829-516 Caparica, Portugal
(+351) 21 294 85 03

CIUHCT web < <http://ciuhct.org/en/members/jaume-valentines-alvarez> >

MPIWG web < <https://www.mpiwg-berlin.mpg.de/en/users/jvalvarez> >

ORCID ID : 0000-0001-7642-5353

Education

Ph.D., History of Science (Universitat Autònoma de Barcelona), 2012 (*Cum Laude*).

M.A., History of Science (Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat de Barcelona), 2008 (9/10).

B.A., History (Universitat de Barcelona), 2005 (2,7/3).

B.Eng., Industrial Engineering (Universitat Politècnica de Catalunya), 2002 (7,2/10).

Positions and employment history

January 2018-

Researcher and Adjunct Assistant Professor, Department of Social Sciences, Faculty of Science and Technology, Universidade Nova de Lisboa

September 2016-

Adjunct Lecturer, Department of Arts and Humanities, Universitat Oberta de Catalunya.

January 2017-December 2018

Invited Assistant Professor, Department of Social Sciences, Faculty of Science and Technology, Universidade Nova de Lisboa.

September 2014-December 2018

Post-doctoral fellow, Interuniversity Centre for the History of Science and Technology (CIUHCT), Universidade Nova de Lisboa. Centre classified as Exceptional, international panel, European Science Foundation (ratified in 2019).

January 2009-January 2012

Predoctoral Fellow, Centre de Recerca d'Història de la Tècnica (CRHT), Universitat Politècnica de Catalunya.

September 2005-September 2008

Research Technician, Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura (CUTC) and Centre de Recerca d'Història de la Tècnica (CRHT), Universitat Politècnica de Catalunya.

October 2004-September 2005

Assistant manager, university program on material heritage and historical archives, Barcelona School of Industrial Engineering (ETSEIB), Universitat Politècnica de Catalunya.

Research stays and former contracts abroad**Fall 2018 (3 months)**

University of Geneva (UNIGE), visiting fellow, research group ERC project “The Rise of Citizen Science: Rethinking Public Participation in Science” (coord. prof. Bruno J. Strasser).

Spring 2017 (2 months)

Max Planck Institute for the History of Science (MPIWG), Dept. II, visiting scholar, research project “Iberian engineering and historiography of science during the Cold War: ruptures and continuities between democratic and fascist regimes”.

Fall 2014-Fall 2018 (4 years)

Universidade Nova de Lisboa – post-doc contract, program “Technology, Governance and Citizenship in Southern Europe (1929-1975)”

Spring 2011 (4 months)

Área de Historia de la Ciencia, Universidad de Granada (supervisor: Alfredo Menéndez).

Fall 2010 (4 months)

Centre for the History of Science, Technology and Medicine (CHoSTM), Imperial College London (supervisor: David Edgerton).

Grants and fellowships

2014-2017 (extended, 2017-2018) FCT post-doctoral fellowship (SFRH/BPD/93264/2013), Fundação para a Ciência e a Tecnologia (Portugal).

2017 Travel and stay grant / MPIWG, Berlin, Fundação para a Ciência e a Tecnologia (Portugal).

2012 Award for writing the PhD dissertation within the scheduled period, Generalitat de Catalunya.

2010 Stay grant / CHoSTM, London (2009 BE-2 00244), AGAUR, Generalitat de Catalunya.

2009-2012 Doctoral fellowship (2009FI_B_00308), AGAUR, Generalitat de Catalunya.

2002-2003 Three 6-month grants, Project “Museu de l'Enginyeria, ETSEIB”, Universitat Politècnica de Catalunya.

Accreditations and diplomas

Accreditation as a Tenure-track Lecturer (AQU, Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya), March 2018.

Accreditation as a Ph.D. Assistant Lecturer (ANECA, Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación), December 2016.

Certificate of Pedagogical Aptitude (CAP, Universitat Politècnica de Catalunya), 2007.

Course on Museology in Science Centres (Museu de la Ciència de Barcelona), 2003.

Teaching

Main teaching activity

2016-2019 – Universitat Oberta de Catalunya

“**Innovació tecnològica i canvi social al segle XX**”, graduate course [5 ECTS], official master “**Història contemporània i món actual**” (Universitat Oberta de Catalunya & Universitat de Barcelona). Responsible for the course. Number of students average (2016-19): 20 per year.

2016-2019 – Universidade Nova de Lisboa

“Ciência, Tecnologia e Sociedade”, undergraduate course [3 ECTS]. Responsible (with Luísa Sousa) for the module “Como reagimos ao novo?”. Teaching activity: 237 hours (72, 75, 90 hours/year).

2009-2012, 2013 – Universitat Politècnica de Catalunya

“**Scientific, Technical, and Industrial Heritage**”, international graduate course [70 hours], Erasmus Mundus Master TPTI, Techniques, Patrimoines et Territoires de l'Industrie. Responsible (with Antoni Roca-Rosell) for the syllabus and organization of the course. Teaching activity: 48 hours (12 hours/year, theory/visit, as duties of the doctoral program).

Other teaching activities

2017-2019 – Universitat Autònoma de Barcelona

Master's degree “History of Science: Science, History and Society”, courses:

“Grans temes en Història de la Ciència” (M2), 6 hours (2017-2019, session 12, “Ciència i Tecnologia”).

“De Frankenstein a Einstein: ciència i societat contemporànies” (M8), 12 hours (2016-2018, sessions 21 and 22, “Tecnologia, tecnopolítica i nació” and “Resistències a la tecnologia”).

2017 – Universidade de Lisboa

Master's degree “História e Filosofia das Ciências”, course “Ciência e Cidade”, 3 hours (session “Fascismo, higienismo e divertimento tecnológico em Portugal”)

2017 – Universidade Nova de Lisboa

Doctoral program “História, Filosofia e Património da Ciência e da Tecnologia”, course “Património Científico, Tecnológico e Industrial”, 4 hours (session “The social construction of industrial heritage”).

2016 – Universidade Nova de Lisboa (Engenharia Física)

Undergraduate course “História da Tecnologia e da Engenharia”, 2 hours (session “Just for fun? Parques de diversões em Barcelona e Lisboa”).

2013 – Universitat de Barcelona (Facultat de Filosofia)

Undergraduate course “Philosophy of Science”, 4 hours (session “Gender and science”).

2010-2012 – Universitat Politècnica de Catalunya (Enginyeria Industrial)

Undergraduate course “Història de la Matemàtica Aplicada, 16 hours (8 hours/year).

2005-2007 – Universitat Politècnica de Catalunya (Enginyeria Industrial)

Undergraduate course “Biomasa como fuente energética en países en desarrollo”, 6 hours (2 hours/year).

2004-2010 – Universitat Politècnica de Catalunya (Enginyeria Industrial)

Undergraduate course “Historia de la Ingeniería Industrial”, 30 hours (6 hours/year).

Textbooks and teaching materials

(with Jaume Sastre-Juan), *Innovació tecnològica i canvi social al segle XX. Guia docent* (Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2018 [2014]). Textbook (78 pp.), course “Innovació tecnològica i canvi social al segle XX” (5 ECTS), master's degree in Contemporary History and Present History, Universitat Oberta de Catalunya and Universitat de Barcelona.

(with Luísa Sousa), “**Como reagimos ao novo?**” (Lisbon: Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade Nova de Lisboa; published online in Moodle-UNL <<http://www.cts.pt/modulo/como-reagimos-ao-novo>>. Pedagogical materials (19 pp.), undergraduate course “Ciência, Tecnologia e Sociedade”.

“**Os golfinhos e o reator, 1976-82**” (Lisbon: Faculdade de Ciências e Tecnologia, Universidade Nova de Lisboa; published in Moodle-UNL <<https://moodle.fct.unl.pt/mod/resource/view.php?id=274339>>. Pedagogical materials (9 pp.), undergraduate course “Ciência, Tecnologia e Sociedade”.

(with Jaume Sastre-Juan), *Tecnologia, nació i poder. Una aproximació històrica, 1792-1989* (Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya, 2014). Textbook (144 pp.), course “Ciència, tecnologia i cultura a Catalunya” (5 ECTS), master's degree in Catalan Studies, Universitat Oberta de Catalunya.

Supervision

Supervisor of the Master dissertation “La construcció de la ciutat tecnològica informacional a la Marina del Prat Vermell”, by Jordi Grau i Parés (master's degree “Contemporary history and Today's World”, Universitat de Barcelona & Universitat Oberta de Catalunya, 15 ECTS, completion expected in September 2019).

Tutor of the 1st ICOHTEC Summer School, Lisbon, 23-25 July 2016.

Supervisor of the B.Eng. dissertation “Pla integral de gestió de residus de l'Escorxador Municipal de Carhuaz (Perú)”, by Octavi Puigdomènech Serra (Barcelona School of Industrial Engineering, Universitat Politècnica de Catalunya, 2011-2012).

Research

Publications

a. Forthcoming

(with Jaume Sastre-Juan) “**A Fascist Coney Island? Salazar's Dictatorship, Popular Culture and Technological Fun, 1933-1943**”, in Ana Simões and Maria Paula Diogo (eds.), *Lisbon, 1880-*

1940. *Visions of a techno-scientific Atlantic metropolis* (Leiden: Brill). By invitation [draft submitted to the editors].

(with Jaume Sastre-Juan) **“Fun and Fear: The Banalization of Nuclear Technologies through Display”** (Introduction to Special Issue), *Centaurus. Journal of the European Society For The History of Science*, 61:1 (2019): [accepted on 19 March 2019].

[2018: SCImago Journal Rank: 0.142, Q3; 2017 ISI Journal Citation Reports: 0.111 (5-year Impact factor: 0.494) (60/62, History & Philosophy of Science)]

(with Ana Macaya-Andrés) **“Making Fun of the Atom: Humour and Pleasant Forms of Anti-nuclear Resistance in the Iberian Peninsula, 1974-1984”**, *Centaurus. Journal of the European Society For The History of Science*, 61:1 (2019): [accepted on 21 March 2019].

[2018: SCImago Journal Rank: 0.142, Q3; 2017 ISI Journal Citation Reports: 0.111 (5-year Impact factor): 0.494 (60/62, History & Philosophy of Science)]

(with Antoni Roca-Rosell and Carlos Acosta-Rizo), **“Le patrimoine du génie industriel à Barcelone. Les collections éducatives”**, in Irina Gouzévitch, Marie-Sophie Corcy and Christiane Demeulenaere-Douyère (eds.), *Cabinets de curiosités, collections techniques et musées d’arts et métiers: origines, mutations et usages* (Paris: Conservatoire National des Arts et Métiers) [accepted in 2015].

b. Special Issues

(with Jaume Sastre-Juan) **“Fun and Fear: The Banalization of Nuclear Technologies through Display”**, *Centaurus. Journal of the European Society For The History of Science*, 61:1 (2019) [accepted on 21 March 2019]

[2018: SCImago Journal Rank: 0.142, Q3; 2017 ISI Journal Citation Reports: 0.111 (5-year Impact factor): 0.494 (60/62, History & Philosophy of Science)]

c. Articles and book chapters

“Seeing like a Factory: Technocratic Nationalism in Catalonia, 1930–1939”, *History and Technology*, 34:3-4 (2018; published on Mar 17 2019): 235-258.

[2018: CiteScore 2017: 0.32; 2016: SCImago Journal Rank: 0.162, Q3; new journal editors: Amy Slaton and Tiago Saraiva]

(with Eric LoPresti, NY artist) **“The Atom in the Garden and the Apocalyptic Fungi: A Tale on a Global Nuclearscape (with Artworks and Bird-songs)”**, in Ana Simões, Maria Paula Diogo, Ana Rodrigues and Davide Scarso (eds.), *Gardens and Human Agency in the Anthropocene*, pp. 180-200 (New York: Routledge [Environmental Humanities Series], 2019).

(with Jaume Sastre-Juan) **“The Failed Technology Museum of Catalonia: Engineers and the Politics of the Musealization of Technology in Barcelona, 1929-1939”**, *Nuncius. Journal of the Material and Visual History of Science*, 34:1 (2019): 128-154.

[2015 SCImago Q3 – SJR 0.16; 2015 Web of Science Q4 – H Index: 5 / JCR Impact Factor: 0.160].

“The Quest for the Technological Soul of a Nation: The Catalan Forge and the Display of Politics (1914-1939)”, in Elena Canadelli, Marco Beretta and Laura Ronzon (eds.), *Behind the Exhibit. Displaying Science and Technology at World’s Fairs and Museums in the Twentieth Century*, pp. 32-50 (Washington DC: Smithsonian Institution Scholarly Press, 2019).

“La ingeniería de la autonomía: Catalanismo y tecnocracia en la Segunda República Española”, *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 114:2 (2019; accepted in 5 May 2017): 245-277.

[2017: ISI Journal Citation Reports: 0.262 (98/983), Q3; 2017: Scimago Journal Rank (Scopus-Elsevier): 0.109, Q2; 2017: MIAR: 10,9]

“Unity and Heterogeneity in the 'Great Family' of Industrial Engineers: Profession, Economics and Ideologies, 1931-1939”, in Antoine Derouet and Simon Paye (eds.), *Les ingénieurs: Unité, expansion, fragmentation, XIXe et XXe siècles (vol. 1)*, pp. 65-77 (Paris: Classiques Garnier, 2018).

“Tecnologías para sobrevivir la violencia total, 1936-45. Tragedia de refugios antiaéreos en tres actos, prólogo y cuadro final”, in Ana Sofia Ferreira, João Madeira and Pau Casanellas (eds.), *Violência política no século XX. Um balanço*, pp. 497-507 (Lisbon: Instituto de História Contemporânea, 2017).

(with Jaume Sastre-Juan, Jaume), **“Technological Fun: The Politics and Geographies of Amusement Parks”**, in Oliver Hochadel and Agustí Nieto (eds.), *Barcelona: An Urban History of Science and Modernity, 1888-1929*, pp. 92-112 (New York: Routledge [Science, Technology and Culture Series], 2016).

(with Marta Macedo) **“Technology and Nation: Learning from the Periphery”**, *Technology and Culture*, Focus Issue “Science and Technology in the Periphery”, 57:4 (2016): 989-997.

[2016: SCImago Journal Rank: 0.304, Q1; 2017: ISI Journal Citation Reports: 0.493, Q3 (28/48, History & Philosophy of Science)]

d. Other Papers and Proceedings (before Ph.D. dissertation)

(with Juan Carlos García-Reyes and Jaume Sastre-Juan) **“Ciencia y Crisis. Auge de la tecnocracia y empoderamiento de sus resistencias (1914-2011)”**, *Ecléctica. Revista de Estudios Culturales*, 1 (2012) (special issue: “Crisis en la sociedad contemporánea”): 52-63.

“Technocrats against 'Technocracy': Motorways and Bottlenecks in Engineering Ideologies”, in Antoni Roca Rosell (ed.), *The Circulation of Science and Technology: Proceedings of the 4th International Conference of the ESHS*, pp. 253-257 (Barcelona: SCHCT-IEC, 2012).

“Crossroads of Heritage: The Material Culture of Science and Technology in Universities”, *Opuscula Musealia*, xviii (2010): 61-71.

“Els públics del cinema i els no-públics de la ciència. The War Game i el secret en joc”, *FilmHistoria on-line*, XIX:2-3 (2009).

“Estris del XXI per a instruments del XIX: La cultura material de la ciència de la universitat a la secundària”, *Actes d'Història de la Ciència i de la Tècnica*, 2nd era, vol. 2:1 (2009): 451-458.

(with Jaume Muñoz, Santiago Vallmitjana and Stefano d'Argenio) **“La nova etapa pedagògica de la Mentora Alsina. Documentació i divulgació del patrimoni científic i tècnic al mNACTEC”**, *Actes d'Història de la Ciència i de la Tècnica*, 2nd era, 1:1 (2008): 103-109.

(with Jaume Muñoz, Santiago Vallmitjana and Stefano d'Argenio) **“The Mentora Alsina: A Century Of Experimental Physics Teaching In Barcelona”**, in J. Trant and D. Bearman (eds.), *Museums and the Web 2008. Archives & Museum Informatics* <<http://www.archimuse.com/mw2008/papers/munoz/munoz.html>>; published online, March 2008>.

“L'Arxiu històric de l'Escola d'Enginyeria Industrial de Barcelona (AhEIB). Planificació estratègica”, *Actes d'Història de la Ciència i de la Tècnica*, 2nd era, 1:1 (2008): 95-101.

“El projecte de gestió integral de l'Arxiu històric de l'ETSEIB. Treball en curs”, *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, VII (2006), p. 233-237.

“Arqueologia industrial i ecomuseografia a les universitats: El cas de la ETSEIB”, *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, VI (2004): 127-160.

e. Reviews and interviews

“Richard Grusin, ed. After Extinction”, *Dynamis* 39:2 (2019): (forthcoming).

[2018: SCImago Journal Rank: 0.177, Q3; 2016: ISI Journal Citation Reports: 0.382 (5-year Impact factor: 0.511) (36/60, History & Philosophy of Science)]

(with Ana Macaya Andrés and Jaume Sastre-Juan), **“Elogi de la trans(in)disciplinarietat. Transsexualitat, ciència i història”**, *Afers: Fulls de Recerca i Pensament*, 31:84 (2016): 505-514.

[CARHUS+ (2014): A; MIAR: ICDS 2016 4,0]

“Debates sobre una ecología de la modernidad” (on Reviel Netz's *Barbed Wire: An Ecology of Modernity*), *Ecología Política. Cuadernos de Debate Internacional*, 49 (special issue “Soberanía Local”) (2015): 130-132.

[CARHUS+ (2014): D; MIAR: ICDS 2015: 3.88]

“Lino Camprubí, Engineers and the Making of the Francoist Regime”, *HoST. Journal of History of Science and Technology*, 9 (2014): 97-99.

“Manuel Silva Suárez (ed.), Técnica e Ingeniería en España. Vol. VII: El Ochocientos”, *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, XIV (2014): 211-214.

[CARHUS+ (2010): C; MIAR: ICDS 2014: 4.2]

“Fàbrica, taller i laboratori. La Junta de Comerç de Barcelona, 1769-1851”, *Actes d'Història de la Ciència i de la Tècnica*, 2nd era, 5:1 (2012): 122-125.

[CARHUS+ (2010): C; MIAR: ICDS 2014 2.5]

(with Jaume Sastre-Juan) **“Interview with professor David Edgerton, CHoSTM (Imperial College London)”**, *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, vol. XII (2011): 259-266.

[CARHUS+ (2010): C; MIAR: ICDS 2011 4.2]

“Tecnologia criolla, femenina, pobra i vella. Una revisió de la imatge de la tecnologia del segle XX” (on David Edgerton's *The Shock of the Old*), *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, IX (2008): 313-324.

[CARHUS+ (2010): C; MIAR: ICDS 2010 4.1]

“La introducció de la gran indústria de la química a Espanya i el nou règim de sabers a la perifèria” (on Angel Toca's book), *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, VIII (2007): 361-375.

[CARHUS+ (2010): C; MIAR: ICDS 2010 4.1]

“El Pla de protecció del patrimoni industrial del Poblenou: Crònica”, *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, VI (2004): 313-315.

[CARHUS+ (2010): DC MIAR: ICDS 2010 4.1]

f. Edited books

(with Guillermo Lusa-Monforte and Antoni Roca-Rosell) *El Fons “Ramon Perera”. Imatges de la defensa passiva a Catalunya, 1938-1939* (Barcelona: Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura, UPC, 2008).

(with Guillermo Lusa-Monforte and Antoni Roca-Rosell) *Tècnica, Medicina i Guerra Civil. V Jornada Memorial Democràtic* (Barcelona: Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura, UPC, 2007).

g. Dissertations

Ph.D.

Tecnocràcia i catalanisme tècnic a Catalunya als anys 1930. Els enginyers industrials, de l'organització del taller a la racionalització de l'estat (Barcelona: Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Catalunya, 2012).

M.A.

“Redefinicions socials i espacials de l'enginyeria a la Guerra Civil a Catalunya. El Fons Ramon Perera i la defensa passiva”, in Guillermo Lusa-Monforte, Antoni Roca-Rosell and Jaume Valentines-Álvarez (eds.), *El Fons “Ramon Perera”. Imatges de la defensa passiva a Catalunya, 1938-1939*, pp. 1-36 (Barcelona: Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura, UPC, 2008).

B.Eng. *El Museu de l'Enginyeria de Catalunya: bases conceptuals per a la creació d'un museu universitari* (Barcelona: ETSEIB, 2002, unpublished).

Research projects

a. International research projects

2017-2018 (extended, 2019)

From the Cabinet of Wonders to the Popular Anatomical Museum: Regimes of Exhibition and Material Culture of Medicine (Gabmusana, HAR2015-64313-P, Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación). PI: José Pardo Tomás (CSIC-Barcelona).

2016-

Mathematics and Engineering: new critical viewpoints, 16th-20th centuries (MEINPC, HAR2016-75871-R, Ministerio de Economía y Competitividad). PI: Antoni Roca Rosell (Universitat Politècnica de Catalunya).

2016-

Engineering the Anthropocene: Colonial science, technology and medicine and the changing of the African landscape (Anthropolands, PTDC/IVC-HFC/6789/2014, FCT, Portugal). PI: Maria Paula Diogo (Universidade Nova de Lisboa).

2016-

Visions of Lisbon. STM and the making of a techno-scientific capital, 1870-1940 (VISLIS, PTDC/IVC-HFC/3122/2014, FCT, Portugal). PI: Ana Simões (Universidade de Lisboa).

2014-2016

Mathematics, engineering, heritage and sustainability in the modern and contemporary world (NABS130136, Ministerio de Ciencia e Innovación). PI: Antoni Roca Rosell, M. Rosa Massa (Universitat Politècnica de Catalunya).

2011-2013

Engineering, Mathematics, and Society in Catalonia and Spain, 18th-20th centuries (HAR2010-17461 HIST, Ministerio de Ciencia e Innovación). PI: Antoni Roca Rosell (Universitat Politècnica de Catalunya).

2007

Proyecto de cooperación – Desarrollo de metodologías para la reducción de riesgos específicos de la Ciudad de México (Càtedra UNESCO Tècnica i Cultura). PI: Antoni Roca Rosell (Universitat Politècnica de Catalunya), Manuel Mena Jara (UNAM).

2007-2010

Engineering and Scientific Culture in Catalonia and Spain (1720-2000) (HUM2007-62222/HIST). PI: Antoni Roca Rosell (Universitat Politècnica de Catalunya).

b. National-framed projects

2015-

FCT-MCTES Projeto Estratégico 2015-2020 (UID/HIS/00286/2013), Fundação para a Ciência e a Tecnologia (Portugal). PI: Ana Simões (Universidade de Lisboa).

2009-2012

History of Science, Technology and Medicine in modern Catalonia, 18th-20th centuries (2009 SGR 887, Grup de Recerca Reconegut i Finançat). PI: Agustí Nieto Galan (Universitat Autònoma de Barcelona).

2009-2010

Estudio y difusión del patrimonio de instrumentos científicos de la Facultad de Física de la Universidad de Barcelona (HAR2008-02580-E/HIST, Ministerio de Educación y Ciencia, Acción complementaria-B/2008). PI: Santiago Vallmitjana Rico (Universidad de Barcelona).

2008-2011

Els instruments científics dels Països Catalans. Un catàleg col·lectiu del patrimoni científic català (PT2008-S0201-BARTOMEU01, Institut d'Estudis Catalans). PI: José Ramon Bertomeu Sánchez (Universitat de València).

2006

Els laboratoris de l'Escola Industrial (1936-1939). Guerra i depuració (2005-AREM-10016,

AGAUR, Generalitat de Catalunya). PI: Guillermo Lusa Monforte (Universitat Politècnica de Catalunya).

2005-2008

Història de la Ciència, la Tecnologia i la Medicina a la Catalunya Contemporània, sgs. XVIII-XX (II) (2005SGR01024, Generalitat de Catalunya). PI: Àlvar Martínez Vidal (Universitat Autònoma de Barcelona).

2004-2007

El patrimonio científico, técnico e industrial de Cataluña. Ingeniería, cultura y sociedad, 1850-2000 (HUM2004-04259, Spanish Ministerio de Ciencia y Tecnología). PI: Guillermo Lusa Monforte (Universitat Politècnica de Catalunya).

2002-2005

Història de la Ciència, la Tecnologia i la Medicina a la Catalunya Contemporània, sgs. XVIII-XX (I) (AGAUR, Generalitat de Catalunya). PI: Agustí Nieto Galan (Universitat Autònoma de Barcelona).

2002-2004

Técnica, ciencia e industrialización en la Cataluña contemporánea (1700-1975) (BHA 2001-1393, Ministerio de Ciencia y Tecnología). PI: Guillermo Lusa Monforte (Universitat Politècnica de Catalunya).

Participation in Scientific Meetings

a. Organization of Conference Sessions, Seminar Series and Meetings

Anthropocene Campus Lisbon – Anthropocene Curriculum (in collaboration with Haus der Kulturen der Welt and the Max Planck Institute for the History of Science), Culturgest, Lisbon, 6-11 January 2020 (Keynote Speaker: Dipesh Chakrabarty). Member of the Organizing Team.

(with Jaume Sastre-Juan) **“Museus 'en Transició': Política, nació i règims d'exhibició en museus de ciència i tecnologia a Barcelona (1975-1992)”**, session of the XV Trobada d'Història de la Ciència i de la Tècnica, Tarragona, 8-10 November 2018.

(with Jaume Sastre-Juan) **“Estado Novo, Cidade Nova? Ciência, cidade e fascismo em Lisboa, 1933-1945”**, session of the 6th Encontro Nacional de História das Ciências e Tecnologia, Caparica (Portugal), 9-11 July 2018.

(with Ivo Louro and West Coast art-collective) **“Biofonias sem primavera: sons, pássaros e desertificação”**, Interdisciplinary Workshop, Caparica (Lisbon), 24 May 2018.

(with Tatiana Kasperski) International Workshop **“Nuclear Fun: Banalising the Atom in Public Display”**, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona, 21-22 June 2017.

(with Alfons Zarzoso and Jaume Sastre) **“Scientific museums and collections in Barcelona, 1700-2000: agents, objects, spaces, uses”**, session of the XIV Trobada d'Història de la Ciència i de la Tècnica, Castelló de la Plana, 27-29 October 2016.

(with Jaume Sastre-Juan) **“Nuclear Fun? Banalization of Nuclear Technologies through**

Display”, session of the 43rd ICOHTEC Annual Meeting, Porto (Portugal), 26-30 July 2016.

39th ICOHTEC Annual Meeting, Barcelona, 10-14 July 2012. Member of the Local Committee.

V Col·loqui d'Història de la Tècnica, ETSEIB, Barcelona, 3 June 2010.

“Collecting as Knowledge-Making vs. Collecting for Knowledge-Making: Revisiting European Botany in South Asia, 16th-18th Centuries”, lecture given by Kapil Raj in the SCHCT Colloquia, Barcelona, 27 May 2010. Session coordinator and chair.

VII Jornades Memorial Democràtic a la UPC. Tècniques, Medicines i Ideologies abans de 1939, local workshop, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 3 December 2009.

International Congress Leonhard Euler (1707-2007) 300th anniversary, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 20-21 September 2007. Member of the Organizing Committee.

b. Papers in Conferences and Seminars

(with Jaume Sastre-Juan) **“Museus, ciència i política “en Transició”: Algunes reflexions historiogràfiques”**, XV Trobada d'Història de la Ciència i de la Tècnica, Tarragona, 8-10 November 2018.

“Fun as normal resistance to nuclear technology in the Iberian Peninsula, 1974-1984”, Colloquium “Rethinking Science and Public Participation”, University of Geneva, 4 October 2018. By invitation.

(with Jaume Sastre-Juan) **“Uma Coney Island fascista? Salazarismo, cultura popular e ócio tecnológico (1933-1940)”**, 6th Encontro Nacional de História das Ciências e Tecnologia, Caparica (Portugal), July 9-11.

“Ciencia, tecnología y medicina en las plazas. Experiencias de encuentros entre saberes subalternos y activismos académicos”, Areas of Exchange between Social and Historical Studies on Science, Medicine and Technology, València, 30 May-1 June 2018.

“Sons entre as ruínas nucleares”, Workshop 'Biofonias sem primavera: Sons, pássaros e desertificação', Caparica (Lisboa), 24 May 2018.

“Objectivo Cahora Bassa: Violência e tecnologia na guerra colonial em Moçambique, 1966-1974”, Seminar Series 'Ciência e Império', ICS, Lisbon, 11 October 2017. By invitation.

(with Ferran Aragon and Jaume Sastre-Juan) **“Razor wire in Fortress Europe: Technology, pain and the control of space”**, 8th Tensions of Europe Conference 'Borders and Technology', Athens, 7-10 September 2017.

“Fascist and nuclear non-legacies? Making a 2300-m³ nuclear block disappear in Barcelona city, 1962-2005”, Nuclear Legacies Conference “Community, Memory, Waste & Nature”, Stockholm, 14-16 September 2017. By invitation.

“Ciência e tecnologia no colonialismo tardio”, Jornada de Estudos Africanos 'Ciências e Letras en Contexto Colonial e Pós-Colonial', Florianópolis (Brasil), 23 August 2017. By invitation.

“A scream in the park: Hygienism and technological fun in Lisbon”, 25th International Congress of History of Science and Technology (ICHST) 'STM between the Global and the Local', Rio de Janeiro, Brazil, 23-29 July 2017. By invitation.

“‘The White Elephant’ in the line of fire of AK-47s: Cahora Bassa dam and communist guerilla in Mozambique, 1966-1975”, International Workshop 'Hydroimperialism, Hydrocapitalism, Communism and Crises', Lisbon, July 6-7 2017. By invitation.

“Making Fun of the Atom: Humour as a normal resistance to nuclear technology in the Iberian Peninsula, 1970s-1980s”, International Workshop 'Nuclear Fun? Banalization of Nuclear Technologies through Display', Barcelona, 21-22 June 2017.

“A la recerca de la farga perduda: Tecnologia i construcció nacional a Catalunya, 1914-1939/2014”, XIV Trobada d'Història de la Ciència i de la Tècnica, Castelló de la Plana, 27-29 October 2016.

(with Maria Paula Diogo et al.) **“Anthropolands. Common pathways among colonial technologies, anthropocene and crisis”**, International Workshop 'Technology, natural resources and crises in the past and present of Europe and beyond', Saint Petersburg, 21-22 October 2016.

(with Jaume Sastre-Juan) **“A museum under the bombs: The failed Technical Museum of Catalonia (1937)”**, 7th International Conference of the European Society for the History of Science, Prague, 22-24 September, 2016. By invitation.

(with Jaume Sastre-Juan) **“Engineering Fun: Amusement parks, urban spaces and social control in Barcelona, 1909-1929”**, Colloque 'Les dispositifs de simulation du monde du début du XIXème siècle à aujourd'hui. Inventer, expérimenter et transformer le réel', Université de Genève, 5-7 September 2016. By invitation.

(with Ferran Aragon and Jaume Sastre) **“Some thoughts on barbed wire in Fortress Europe”**, 2016 4S/EASST Conference 'Science and Technology by other Means', Barcelona, 1-3 September 2016 (Panel “Refugee technologies and mobility into Europe”).

“Technology and violence: Environment and armed resistances in Spain and Portugal, 1971-1982”, Tensions of Europe Early Career Scholars Workshop, Porto, 1 August 2016.

“Entertainment, play and humour as resistances to nuclear technologies in Spain and Portugal, 1970s-1980s”, 43rd ICOHTEC Annual Meeting, Porto (Portugal), 26-30 July 2016.

“Violent undiscipline. Technology, environment and armed resistances in Spain and Portugal, 1971-1982”, Undisciplined Environments. International Conference of the European Network of Political Ecology (ENTITLE), KTH, Stockholm, 20-24 March 2016.

“The atom in the Garden and the Apocalyptic rider: Framing narratives about a Global Landscape”, International Workshop 'Ars versus Natura. Gardens as topic and stage for discussion on the Anthropocene', Lisbon 14-15 January 2016. By invitation.

“22.00/07.07.44: the H-hour of the science of surviving at the service of killing. State Air Raid Precautions in the Iberian Peninsula and the British Islands, 1937-1944”, X Col·loqui d'Història de la Tecnologia, Barcelona, 10 December 2015. By invitation.

(with Ana Paula Silva and M. Luísa Sousa) **“Scientific and technological (inter)nationalisms: Three Iberian cases”**, CHAM Conference (Center for Overseas History), Lisbon, 15-17 July 2015.

“Keep Calm and Hazard the Campus: Students, publics and non-publics in a nuclear South-European cityscape”, Conferências CIUHCT, Lisbon, 2 July 2015. By invitation.

“Taylorism in Anarchism and Technocracy for Acracy in Spain during the 1930s”, Anarchism and Technê Workshop, Zentrum für Technik und Wissenschaft, Technischen Universität, Berlin, 12 June 2015.

“Veiling the invisible. Spaces, architectures and publics of a nuclear reactor in Barcelona (1962-2005)” (poster), 8th European Spring School of History of Science and Popularization 'Living in a Toxic World', Maó (Menorca), 15-17 May 2015.

“Surviving the total violence: Self-managed shelters and state civil defense in the Spanish Civil War”, International Colloquium on Political Violence in the Twentieth Century, Lisbon, 12-14 March 2015.

(with Jaume Sastre-Juan) **“Sedució i disciplina: Oci tecnològic a la Barcelona entre exposicions internacionals”**, XIII Trobada d'Història de la Ciència i de la Tècnica-SCHCT, Sant Feliu de Guíxols (Barcelona), 26-28 September 2014.

“Engineering the Social Revolution: Technocrats in the Spanish Civil War (1936-1939)”, 6th International Conference of the European Society for the History of Science (ESHS), Lisbon, 1-3 September 2014.

(with Jaume Sastre-Juan) **“Technological Seduction: The Politics of Amusement Parks in Barcelona, 1888-1929”**, 9th STEP Meeting (Science and Technology in the European Periphery), Lisbon, 1-3 September 2014.

(with Antoni Roca-Rosell) **“Collections at the Barcelona School of Industrial Engineering: An approach to engineering education in the nineteenth century”**, 24th International Congress of History of Science, Technology and Medicine (iCHSTM), Manchester, 21-28 July 2013.

“El Catalan Express de Barcelona a Núria (passant per Vic). Catalanistes i tecnòcrates a la II República”, Col·loqui de l'Agrupació Astronòmica d'Osona, Vic, 11 June 2013. Invited lecture.

“Una Catalunya àuria'? Catalanisme, feixisme i enginyeria als anys 1930”, VII Col·loqui d'Història de la Tècnica, UPC, Barcelona, 13 December 2012.

“Una identitat tecnològica per a Catalunya: els enginyers i el catalanisme tècnic al primer terç del segle XX”; (with Antoni Roca Rosell and Carlos Acosta) **“El patrimoni de l'enginyeria industrial a Barcelona. Una perspectiva des dels orígens”**, XII Trobada d'Història de la Ciència i de la Tècnica, València, 15-18 November 2012.

“The Quest for the Technological Soul of the Nation: Technological displays and Catalan nationalism (1909-1939)”; (with Jaume Sastre-Juan) **“Technological Fun: Thoughts on amusement parks and the exhibitionary complex in Barcelona (1888-1929)”**, 39th ICOHTEC Annual Meeting, Barcelona, 10-14 July 2012.

“Envisioning a Technoteque for Barcelona. Some thoughts on the technical museum as a cultural form (1914-1939)”, 8th STEP Meeting, Corfu (Greece), 21-24 June 2012.

(with Juan Carlos García-Reyes and Jaume Sastre-Juan) **“Les tecnocràcies dels anys 30 a través del documental The City de Lewis Mumford”**, Seminari 'Cine i Ciència', Col·loquis SCHCT, Barcelona, 12 January 2012.

(with Antoni Roca Rosell and Carlos Acosta Rizo) **“L’héritage de l’ingénierie industrielle à Barcelone. Les collections éducatives”**, Conference 'Cabinets de curiosités, collections techniques et musées d’arts et métiers: des Lumières à la Seconde Guerre mondiale', CNAM, EHESS, Paris, 29-30 September 2011.

“Heterogeneity within Unity: Economics and Catalan engineers, 1931-1939”, International Workshop 'Engineer or engineers? Between expansion and fragmentation. New insights and comparative perspectives', École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, 6- 7 October 2011.

“De la màquina a la individual: El projecte de racionalització de l’enginyeria industrial als 1930s” (Prezi presentation), VI Col·loqui d’Història de la Tècnica, Barcelona, 30 June 2011.

“Catalanizando y masculinizando la racionalización del mundo: Ingeniería y medicina catalana en los años treinta”, AHC Research Seminar, Universidad de Granada, Granada, 25 May 2011.

“Catalan Engineering during the Spanish Civil War. An iconographic narrative”, CHoSTM Seminars, Imperial College London, London, 9 December 2010.

“Technocratic ideals in motion. Ideology and engineering in Catalonia before the II World War”, 4th International Conference of the European Society for the History of Science (ESHS), Barcelona, 18-20 November 2010.

(with Santiago Vallmitjana et al.) **“Database and Cataloguing of Scientific Instruments at the Faculty of Physics, University of Barcelona”**, XXIX Symposium of the Scientific Instrument Commission, Florence, 4-9 October 2010.

(with Jaume Sastre-Juan) **“Tecnoteques a la Barcelona d’entreguerres. Musealització tècnica i modernització nacional”**, V Col·loqui d’Història de la Tècnica, ETSEIB, Barcelona, 3 June 2010.

(with Celia Miralles) **“Geografía profesional en la Barcelona de 1930: Las higiénicas élites técnicas”**, Seminari d’Estudiants d’HCTM, Bellaterra, 5 May 2010.

(with Santiago Vallmitjana-Rico) **“Two university collections in Barcelona: Common projects”**, UNIVERSEUM Network Meeting, Toulouse, 11-13 June 2009.

c. Other papers (before Ph.D. program)

“Documentació patrimonial, ecomuseografies universitàries i esculls programàtics. El cas de l’ETSEIB”, Workshop 'La cultura material de la ciència. Projectes d’estudi, catalogació i preservació', Universitat de València, 24 April 2009.

(with Joan Muñoz et al.) **“The Mentora Alsina: A Century Of Experimental Physics Teaching In Barcelona”**, The International Conference for Culture and Heritage On-line 'Museums and the Web', Montréal (Québec), 9-12 April 2008.

“Fotografia i guerra. Imatges de la defensa passiva a Catalunya (1938-1939)”, VI Jornada Memorial Democràtic a la UPC, Barcelona, 18 December 2008.

“La cultura material de la ciència de la universitat a la secundària”, IV Jornada sobre la Ciència i l’Ensenyament, Barcelona, 16-17 November 2007.

“L’Escola en guerra. Fonts, memòria i democràcia”, IV Jornada Memorial Democràtic a la UPC, Barcelona, 30 November 2006.

“El projecte de Gestió Integral de l’Arxiu Històric de l’ETSEIB” and **“La nova etapa pedagògica de la Mentora Alsina”**, IX Trobada d’Història de la Ciència i de la Tècnica, Girona, 18-21 November 2006.

(with Stefano d’Argenio et al.) **“The Mentora Alsina: A century of teaching experimental physics in Barcelona”**, XXV Scientific Instrument Symposium, Scientific Instrument Commission (IUHPST), Cracow, 10-14 September 2006.

“Arqueologia industrial i Ecomuseografia a les universitats”, VIII Trobada d’Història de la Ciència i de la Tècnica, Palma (Mallorca), 18-21 November 2004.

Outreach

Exhibitions

“Antropoceno e Problemas Globais”, as part of the Year of Global Understanding. Campus de Caparica, Universidade Nova de Lisboa, 16 December 2016. Member of the Scientific Committee.

(with members of Stop Mare Mortum & Allaqqat) **“Tecnologies de Control & Refugiades: FRONTEX & Concertines”** (poster). Festa de l’Economia Solidària “Esperanzah!”, Barcelona, 7-9 October 2016.

“El Laboratori de Física Experimental La Mentora Alsina”. Permanent Exhibition at the Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya (mNACTEC), Terrassa, since 2006. Consultant and scientific advisor.

Publications

Picture story for children : *Un cel sota terra* (Barcelona: Memorial Democràtic, 2019) (with Jaume Cela and Natàlia Zaratiegui). As scientific consultant (as expert in air-raid shelters in Barcelona during the Spanish Civil War) and responsible for the historical note <http://memoria.gencat.cat/ca/que-fem/publicacions/detall/publicacio/El-cel-sota-terra>].

Academic course opening leaflet : *Aparells telefònics de 1878, unes peces singulars* (Barcelona:

ETSEIB, 2017) (with Jesús Sánchez Miñana, Antoni Roca Rosell and Guillermo Lusa Monforte).

Artist catalogue : “The bell: Sound, mechanics and authority in the air / O sino: Som, mecânica e autoridade no ar” (bilingual version), in Francisco Pinheiro (ed.), *Kamal*, pp. 90-93 (pp. 84-105) (Lisbon: Sistema Solar [Design: Ilhas Estúdio], 2017).

(collectively authored) **Dictionary entry** : “Tecnocrazia”, in Ippolita (ed.), *Tecnologie del dominio. Lessico minimo di autodifesa digitale*, pp. 253-260 (Milan: Meltemi, 2017).

(collectively authored) **Fanzine** : “Les col·lectivitzacions de la supervivència. Refugis antiaeris i polítiques de la memòria al Poblesec”, *Quaderns per la Memòria Revolucionària*, 4 (2015): 1-8.

Exhibition catalogue : “La Col·lecció: observar i investigar. Descripció dels aparells”, in *El Laboratori de Física Experimental Mentora Alsina: guia de l'exposició*, pp. 14-79 (Terrassa: Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, 2006).

Project Blogs, Online Texts and e-Resources

(with Jaume Sastre-Juan), “**Ciència a les Places**” [5 tabs], Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica <<https://blogs.iec.cat/schct/ciencia-a-les-places>>. Introduction to the series “STM in the Square”, exchange space of activists and academics, upload June 2018).

“**Insurreccions': de Barcelona a Hamburg**”, Blog *Anatomías Urbanas. Historia y Patrimonio Científico en la Ciudad* [project GABMUSANA, HAR2015-64313-P] <<https://gabmusanablog.wordpress.com/2017/07/13> ; published in July 2017>. Review of exhibition, Museu Nacional d'Art de Catalunya.

“**La ciutat turista i negra. Una visita a 'La ciutat global: Lisboa al Renaixement'**”, Blog *Anatomías Urbanas. Historia y Patrimonio Científico en la Ciudad* [project HAR2015-64313-P] <<https://gabmusanablog.wordpress.com/2017/11/16> ; published on November 16, 2017>. Review of exhibition, Museu Nacional de Arte Antiga (Lisbon)].

(with Jaume Sastre-Juan) “**Interview with Professor David Edgerton**”, *Ictineu. Butlletí de la SCHCT* <<http://ictineu.espais.iec.cat/2011/07/08> ; published in July 2011>.

“**El Patrimoni Històric de l'ETSEIB**”, Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura <<http://cutc.upc.edu/ca/CRHT/PH-ETSEIB>; date issued: 2006-2008>. Final reports, catalogues and indexes of the historical collections and archives of the ETSEIB.

“**Fonts, memòria i democràcia**” (9 pp.), Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura, Textos <<http://cutc.upc.edu/en/shared/docs/valentines-j.-fonts-memoria-i-democracia.pdf/view> ; published in 2007>.

“**Desmedicalizándonos**” (11 pp.), Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura, Textos <<https://cutc.upc.edu/en/shared/docs/valentines-j.-desmedicalizandonos.pdf/view>; published in 2006>.

“**Poder, representació i territori**” (3 pp.), Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura, Textos <<http://cutc.upc.edu/en/shared/docs/valentines-j.-pla-de-proteccio-del-patrimoni.pdf/view>; published in 2005>.

Institutional Public Reports

El Patrimoni Històric de l'Escola T. S. d'Enginyeria Industrial de Barcelona, Barcelona, Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura & Centre de Recerca per a la Història de la Tècnica (UPC), 650 pp. (manuscript; editing and design by Guillem Andreu Pedrosa)

“**TIC i cultura material a l'ETSEIB**”, in *Memòria 2006-2007*, pp. 11-15 (ETSEIB, Barcelona, 2008).

“**Les col·leccions històriques**”, in *Memòria 2005-2006*, pp. 11-15 (ETSEIB, Barcelona, 2007).

“**L'arxiu històric**”, in *Memòria 2004-2005*, pp. 17-24 (ETSEIB, Barcelona, 2007).

Lectures and Talks

“**The Arts of Art: The Artist and the Artisan**”, book launch of Francisco Pinheiro's *Kamal*, Fundação Carmona e Costa (Lisboa), 20 January 2018.

(with Jaume Sastre-Juan) “**Qui pilota l'avió del Tibidabo?**”, Series “La ciutat dels prodigis científics (1888-1929)”, Museum of the History of Barcelona (MUHBA), Barcelona, 17 November 2016.

(with Ana Macaya Andrés) “**Entretenimiento, juego y humor como resistencia a las tecnologías nucleares, 1970-1980**”, 2nd MDA Festival, Barcelona, 1-4 September 2016.

Member of the Round Table “Scientific discourses, gender and sexuality”, Jornades Lluites Anti-autoritàries per la Llibertat Sexual i de Gènere, with the participation of prof. Richard Clemison (University of Leeds), Barcelona, 24 April 2016.

“**Pombal Clock: Art and Technology, or How Sound Devices Shape Urban Spaces**”, Conversation at Carpe Diem (with Francisco Pinheiro, artist-in-residence, and John Roloff, San Francisco Art Institute), Lisbon, 24 June 2015.

“**Paisatge tecnogènic: de Txernòbil a Fukushima**”, Diàlogos interdisciplinarios 'Naturalezas híbridas', CSIC, Barcelona, 16 June 2014.

Debate on Medicine and Health Services (with Rosa María Medina Doménech, Universidad de Granada), Plaza del Carmen, Asamblea Popular de Granada-15M, 30 May 2011.

Chair of the Round Table on “Degrowth and technology” (with Joan Martínez-Alier and Andri Stahel), Forum L'Altre, ETSEIB, Barcelona, 23-25, March 2010.

“**L'Arxiu de l'ETSEIB**”, IV Jornades de Divulgació Científica i Tecnològica, Setmana de la Ciència, Barcelona, 14 November 2006.

Member of the Round Table on Industrial Heritage “Can Ricart, Apostes de futur”, Jornada de Portes Obertes a la Fàbrica Can Ricart de Poblenou, Barcelona, 11 June 2005.

Videos and Multimedia Resources

Interview by Laura Valls : “¿El paisatge el trobem a la natura o el modelem amb la cultura?”, on-line outreach video <<https://youtu.be/wvLnPEjCOE0>; published by TalentLab-CSIC, February 2014>.

Audiovisual on the AhEIB historical archive : *Una trucada per a la 2* (Barcelona: La Factoria, UPC) <<http://hdl.handle.net/2099.2/437>; date issued: November 2006>.

Virtual Exhibition : Experience “Mentora Alsina”. Ferran Alsina Physics Laboratory, Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya, Programming: F. Turch <http://www.mnactec.cat/virtual/mentora_alsina/home_eng.html; date issued: 2006>.

Other activities

Institutional Activity

Member of academic networks and societies: **European Society for the History of Science (ESHS)**, **Environmental Social Conflict Study Group**, **International Network on Political Violence, Science and Technology in the European Periphery (STEP)**, **Comissió d'Instruments Científics (COMIC)**, **Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica (SCHCT)**.

Organizer of **DHFC-CIUHCT Journal Club Seminars (topic: History and Philosophy of Science)**, Universidade de Lisboa and Universidade Nova de Lisboa, Fall 2018.

Organizer of **CIUHCT Journal Club Seminars (topic: Anthropocene)**, Universidade de Lisboa and Universidade Nova de Lisboa, 2016-2017.

Responsible for the **Series “Ciència, Tecnologia i Medicina a les Places”** (with Jaume Sastre-Juan), Col·loquis de la Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica, 2012-2019: sessions “**Fomos vítimas da radioatividade: mineiros do urânio e ciência nuclear em Portugal**”, Lisboa, 11 June, 2019; “**L'àtom a la plaça: Política, conflictes ambientals i energia nuclear, 1977-2017**”, Barcelona, 11 January 2018; “**Del Debat Científic a l'Acció Directa: Resistències als Transgènics**”, Barcelona, 18 January 2016; **Round Table on Barbed Wire: An Ecology of Modernity**, by Reviel Netz, Barcelona, 7 February 2014; “**El despatologizadora que lo despatologize: Transexualidad y ciencia**”, Barcelona, 15 March 2012.

Assistant, **Office of Cultural Affairs and Library, Escola T. S. d'Enginyeria Industrial de Barcelona (ETSEIB)**, Universitat Politècnica de Catalunya, 2005-2006.

Project manager and web designer, **university heritage program at the ETSEIB**: inventories and catalogues, documentation and access tools, historical collections and archives, ETSEIB, 2005-2008.

Member of the organization, **IV-VII Jornada Memorial Democràtic a la UPC**, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, 2005-2008.

Editorial Activity

Member of the Editorial Board, *Quaderns d'Història de l'Enginyeria*, international journal in history of engineering, Volumes VII-XVI (since 2006 until now). [CARHUS+ (2018 FHC): B; MIAR: ICDS 2018 4.3] <Open Access in: <https://upcommons.upc.edu/handle/2099/5>>

Peer-review evaluator: 2015, *Spagna Contemporanea* [CARHUS+ (2014): C; MIAR: ICDS 2015 4.36].; 2014, *Scripta Nova. Revista-e de Geografia y Ciencias Sociales* [Q4, Web of Science's Journal Citation Reports].

Various issues

a. Shortlists in Contract and Grant Programs

Serra Hunter Program, Tenure-eligible lecturer category, Universitat Autònoma de Barcelona, 2018. International selection committee. Final Phase (Shortlisted for Interview).

FCT Post-doctoral Program, 2013 (Fundação para a Ciência e Tecnologia, Portugal). Selected candidate (1/14), by the Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (CIES-IUL).

Program Juan de la Cierva, 2012 (Spanish State Research Agency). Selected candidate, by the Grupo de Investigación de Historia de la Ciencia, Universidad de Granada (HUM-773).

b. Languages Skills

Catalan	Native
Spanish	Native
English	Full working proficiency
Portuguese	Full working proficiency
French	Advanced proficiency